

Szakmai önéletrajz

Név: Lénárt András

Tudományos fokozat: Dr. habil., PhD és habilitáció történelemtudományból

E-mail: lenart.andras@szte.hu

Oktatói tevékenység

2022 – egyetemi docens, Szegedi Tudományegyetem, Hispanisztika Tanszék
2016 – 2022 egyetemi adjunktus, SZTE, Hispanisztika Tanszék
2013 – 2016 egyetemi tanársegéd, SZTE, Hispanisztika Tanszék
2011 – 2012 óraadó, SZTE, Hispanisztika Tanszék
2010 – 2011 tudományos segédmunkatárs, SZTE, Hispanisztika Tanszék
2009 – 2010 óraadó, SZTE, Hispanisztika Tanszék
2009 – óraadó, SZTE, Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék (jelenleg is)

Képzésvezetés, oktatásszervezés

2015 – koordinátor, SZTE BTK, fordító és tolmács mesterképzés

Habilitáció

2021. Pécsi Tudományegyetem, Interdiszciplináris Doktori Iskola

PhD fokozat

2013. SZTE Történelemtudományi Doktori Iskola, Modernkor (Új-és Legújabbkor) program

Tanulmányok

2007 – 2010 Szegedi Tudományegyetem, Történelemtudományi Doktori Iskola, Modernkor (Új-és Legújabbkor) program, „A Hispán Világ Története” alprogram
2002 – 2007 Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Spanyol szak
Végzettség: Spanyol nyelv és irodalom szakos bölcsész és tanár
2006 Universidad de Oviedo, Spanyolország
1996 – 2002 SZTE Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium

Nyelvtudás

magyar (anyanyelv), spanyol (felsőfok), angol (felsőfok)

Fő kutatási területek

- Spanyolország és Latin-Amerika 19-20. századi történelme, társadalma és filmtörténete
- A mai hispán világ politikája, társadalma és filmművészete
- A film és a történelem kapcsolata
- Latin-Amerika és az Amerikai Egyesült Államok kapcsolata
- Propagandatörténet

MTMT szerzői adatlap: <https://www.mtmt.hu/szerzo/10030460>

MTMT-ben rögzített publikációk száma: 238 db

MTMT-ben rögzített összes idézés: 357 db, ebből független: 351 db

MTMT-ben összes idézés említésekkel számolva: 395 db, ebből független: 389 db

Hirsch-index: 8, i10-index:

MTMT azonosító: 10030460

MTA köztestületi azonosító: 10046140

ODT adatlap: https://doktori.hu/index.php?menuid=192&lang=HU&sz_ID=42850

ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-6028-5410>

Academia.edu: <https://u-szeged.academia.edu/Andr%C3%A1sL%C3%A9n%C3%A1rt>

Tagság SZTE BTK bizottságaiban

- SZTE BTK Külügyi Bizottság (2025 –)
- SZTE BTK Szaknyelvi Követelmények Bizottság (2025 –)
- SZTE BTK OTDK Humán Tudományi szekció szakmai bizottság (2025)

Tagság a Magyar Tudományos Akadémia szervezetében

- tag, Magyar Tudományos Akadémia köztestülete, II. Filozófiai és Történettudományok Osztálya
- tag, Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottság (MTA SZAB) Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottság, Modern Filológiai Munkabizottság, Iberisztikai Munkacsoport
- tag, Magyar Tudományos Akadémia, IX. Osztály Nemzetközi és Fejlődéstanulmányok Tudományos Bizottság, Latin-Amerika Albizottság
- tag, Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottság (MTA SZAB) Filozófiai és Történeti Szakbizottság, Egyetemes Történeti Munkabizottság (2017 –)

Tisztségek nemzetközi szervezetekben

- tanácsadó testület tagja, FIEALC – Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe [Latin-Amerikai és Karibi Tanulmányok Nemzetközi Szervezete] (2023 –)
- igazgatótanács tagja a CEISAL – Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre América Latina [Latin-Amerikai Társadalomtudományi kutatások Európai Tanácsa] szervezetben (2022 –)
- elnök, FIEALC – Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe [Latin-Amerikai és Karibi Tanulmányok Nemzetközi Szervezete] (2019 – 2023)

Tagság magyar és nemzetközi szervezetekben

- Surcos – Asociación de Estudios Cinematográficos (2026 –)
- SASA – Scottish Association for the Study of America (2026 –)
- Asociación de Historia Contemporánea [Legújabb Kori Történelmi Társaság] (2020 –)
- Magyar Filmtudományi Társaság (2019 –)
- Asociación Española de Historiadores del Cine [Spanyol Filmtörténészek Társasága] (2018 –)
- Association for Spanish & Portuguese Historical Studies (2018 –)
- HAAS – Hungarian Association for American Studies (2014 –)
- AHILA – Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos [Európai Latin-Amerikanista Történészek Társasága] (2014 –)
- Magyar Történelmi Társulat (2012 –)

Tagság magyar és nemzetközi kutatócsoportokban

2024-től: ELTE Humán Tudományok Kutatóközpont (ELTE HTK) Történettudományi Kutatóintézet „Magyarország és az ENSZ” kutatócsoport, az „UNESCO és Magyarország” alcsoport tagja.
Kutatási téma: Az UNESCO magyar filmtörténethez és filmkultúrához kapcsolódó projektjei

2022 – 2026: a Szegedi Tudományegyetem Interdiszciplináris Kutatásfejlesztési és Innovációs Kiválósági Központ (IKIKK) Humán és Társadalomtudományi Klaszterének Digitális Társadalom Kompetenciaközpontja keretében szerveződött „Diffúzió és globalizáció” kutatócsoport tagja.
Kutatási téma: A film és a társadalom kölcsönhatása a digitális korban.

2020 – 2024: a Sevillai Egyetem által koordinált és a Spanyol Tudományos, Innovációs és Felsőoktatási Minisztérium által finanszírozott "*Construir democracias: actores y narrativas en los procesos de modernización y cambio en la Península ibérica (1959-2008)*" (ACNADE, Ref. PID2019-107169GB-I00) nemzetközi kutatócsoport tagja.

Kutatási téma: A történelmi emlékezet kezelése az Ibériai-félsziget filmpolitikáiban.

2016 – 2018: a Sevillai Egyetem által koordinált és a Spanyol Gazdasági és Fejlesztési Minisztérium által finanszírozott "*Ortodoxias y rebeldías. La pluralidad de intereses en la convergencia peninsular hacia Europa (1961-1986)*" (ORYRE, Ref. HAR2015-65909-R) nemzetközi kutatócsoport tagja.

Kutatási téma: A spanyol és a portugál demokratikus átmenet filmpolitikája.

2015-től: SZTE Amerika-közi Tanulmányok Kutatóközpont alapító tagja.

Kutatási téma: Latin-Amerika és az Egyesült Államok kapcsolata (történelem, politika, kultúra)

Médiamegjelenés

interjúadás, elemzés és beszélgetéseken való részvétel nyomtatott és online sajtóban, rádió- és tévéműsorokban Spanyolországot és Latin-Amerikát érintő politikai és kulturális témákban (2026 nyaráig 67 db)

Oktatott kurzusok a Szegedi Tudományegyetemen

Hispanisztika Tanszék

Spanyolország története; Latin-Amerika története; A mai Spanyolország; A mai Latin-Amerika; A hispán világ filmművészete és filmtörténete; Spanyolország és Latin-Amerika esztétikája; Amerika-közi kapcsolatok; Latin-Amerika jelenkori politikatörténete

Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

Propagandatörténet; Az identitás és a másság története: utazási irodalom, kulturális találkozás és a kultúratudományok kezdete

Fordító- és tolmács mesterképzés

Tolmácsolástechnika és Konzekutív tolmácsolás: magyar-spanyol / spanyol-magyar

Történeti Intézet

Film és történelem

Turizmus és vendéglátás alapszak

Basics of intercultural communication; A kultúraközi kommunikáció alapjai

Külföldi tanulmányutak és kutatóutak

2024. Biblioteca Nacional és Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid
 2023. British Film Institute, London
 2022. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona
 2022. Ibero-Amerikanisches Institut, Berlin
 2019. British Film Institute és University College London, London
 2018. Biblioteca Nacional és Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid
 2018. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona
 2016. Université Paris 7 Diderot, Párizs (Pallas Athéné Geopolitikai Alapítvány kutatói mobilitás)
 2016. British Film Institute és University College London, London
 2015. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid
 2014. Freie Universität Berlin, Berlin (Campus Hungary Munkatársi rövid tanulmányút)
 2014. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona (Campus Hungary Oktatói rövid tanulmányút)
 2014. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid (Magyar Zoltán Posztdoktori Ösztöndíj)
 2013. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona
 2010. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid
 2008. Filmoteca Nacional, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) és Biblioteca Nacional, Madrid (a Spanyol Külügyminisztérium MAEC-AECI ösztöndíja)

Fontosabb közéleti tevékenységek

- 2026. május 21. A Goya-díj nyomában – A spanyol film sikertörténete. Kerekasztalbeszélgetés a Spanyol Filmakadémia alelnökével a budapesti Uránia Filmszínházban.
- 2026. január 29. Budapesti Nemzetközi Dokumentumfilm Fesztivál a szegedi Belvárosi Moziban. Beszélgetés *Az apokalipszi gyermeke* című filmről.
- 2026. január 20. Minden listája – Bolivartól Che Guevarán át Maduróig – Vezetők, akik felforgatták Latin-Amerikát. Beszélgetés az Inga Kultúrkávézóban.
- 2025. december 3-4. EULAC Moziéjszaka a budapesti Uránia Filmszínházban és a szegedi Belvárosi Moziban. Előadások és beszélgetések latin-amerikai filmekről a Kreatív Európa MEDIA program, az Európai Külügyi Szolgálat és az Europa Cinemas szervezésében

- 2023. november 10-én tudományszerűsítő előadás tartása „Film és történelem a digitális korban” címmel a Mentor(h)áló és a szegedi Somogyi-könyvtár „Pedagógiáról másképp” című sorozatában
- 2023. áprilisában az SZTE BTK Hispanisztika Tanszék és a Chilei Nagykövetség filmvetítés-sorozatának megszervezése, a filmek bemutatása és beszélgetés vezetése
- 2023. március 17-én és április 6-án felkért előadó és pódiumbeszélgetés résztvevője Budapesten az Uránia Nemzeti Filmszínházban rendezett „Spanyol távlatok” című filmvetítés-sorozat eseményein
- 2021. október 6. és 10. között a Budapesti Cervantes Intézet, a szegedi Belvárosi Mozi és az SZTE BTK Hispanisztika Tanszéke együttműködésében a szegedi kortárs spanyol filmnapok társszervezése
- 2019. december 13.: Mészáros Márta *Aurora Borealis* című filmjének bemutatása és felvezető előadás tartása a madridi Magyar Nagykövetség felkérésére a spanyolországi Valladolidi Egyetemen rendezett *Los países de la Europa Centro-Oriental y la Unión Europea, treinta años después (1989-2019)* című rendezvénytársorozat keretében
- 2019. április 26.: az Európai Bizottság Fordítási Főigazgatóságával együttműködésben a *Translating Europe Workshop* megszervezése az SZTE BTK-n
- 2017 és 2021 között szakmai megvalósító és mentortanár az SZTE BTK Hispanisztika Tanszéken és a fordító és tolmács mesterképzésen. Projektazonosító: EFOP-3.4.3- 16-2016- 00014. A négy éven át tartó projekt címe: *A Szegedi Tudományegyetem oktatási és szolgáltatási teljesítményének innovatív fejlesztése a munkaerő-piaci és a nemzetközi verseny kihívásaira való felkészülés jegyében*
- 2017 óta a Szegeden minden évben megrendezésre kerülő *Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál* versenyprogramba került külföldi filmjeinek magyarra fordításának és feliratozásának koordinációja: állandó kapcsolattartás a fesztivál szervezőivel, a feliratozás technikai részét végző céggel és szükség esetén a külföldi filmkészítőkkel, a filmek fordításra való előkészítése, a fordítók kiválasztása és a munka koordinálása, a szükséges filmfordítói tréning megszervezése és lebonyolítása
- 2017. május 18.: 40 év: *Magyarország a spanyol képezetben*. Pódiumbeszélgetés résztvevője a budapesti Cervantes Intézetben a két ország filmkapcsolatainak történetéről
- 2016 júliusában az amerikai Visual Data Media Services audiovizuális szolgáltató cég filmfordítói továbbképzésének megszervezése az SZTE BTK-n amerikai szakemberekkel. Állandó együttműködés az amerikai céggel más országok egyetemein megszervezésre kerülő, hasonló jellegű képzések előkészítésében, valamint nemzetközi filmforgatási tervek kidolgozásában
- 2015 óta számos, szakmai gyakorlatra és végzett hallgatók foglalkoztatására vonatkozó együttműködés kidolgozása az SZTE fordító- és tolmácsképzése, valamint fordítóirodák, szinkronstúdiók, nagykövetségek és kulturális intézetek között

Konferenciák

Konferenciaszervezés

- szervezőbizottság tagja: Por Tierras de las Américas. Coloquio Internacional pre-ICA, nemzetközi konferencia, Szegedi Tudományegyetem, 2025. június 27-28.
- szervezőbizottság tagja: *XII NOLAN Conference – II FIEALC Forum: Latin America and the Nordics – Relations, Reflections, Prospects*, nemzetközi konferencia, Koppenhágai Egyetem, 2024. május 21-23.
- szervezőbizottság tagja: *Allende 50. The impact of Chile in the field of history, literature, culture, economics, social and political processes 1973–2023*, nemzetközi konferencia, Budapest, Corvinus Egyetem, 2023. szeptember 11.
- szervezőbizottság tagja: *Un océano, distintos destinos. 1492 – 1522 – 2022*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2022. november 18-19.
- szervezőbizottság tagja: *Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) – IX NOLAN (Nordic Latin*

American Research Network) International Conference, nemzetközi konferencia, Helsinki Egyetem, 2022. június 13-15.

- szervezőbizottság tagja: *Encrucijadas. Coloquio Internacional de Hispanistas Centroeuropeos*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2021. november 12-13.

- szervezőbizottság tagja: *A Szegedi Információtörténeti Műhely VIII. Konferenciája: a fordítás kultúrhistoriája információtörténeti nézőpontból*, Szeged, 2019. október 16.

- szervezőbizottság társelnöke: *XIX Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC)*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2019. június 24-28.

- szervezőbizottság tagja: *Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2017. november 16-17.

- szervezőbizottság tagja: *Transiciones. De la dictadura a la democracia*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2015. november 19-20.

- szervezőbizottság tagja: *XXIX. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Humántudományi Szekciója*, Szeged, 2009. április 16-18.

Felkért plenáris előadás tartása nemzetközi konferenciákon

2022. július 21.: VIII International Congress of History and Cinema: Civilizational Collapses.

When Dystopia Leaves the Screen, Universidad de Barcelona, Spanyolország

Plenáris előadás címe: *A not so peaceful coexistence. Relations between nature, climate change and humanity in film*

2018. szeptember 21.: Modernización social y cambio político en la península ibérica

(1960-1986). Universidade NOVA de Lisboa, Lisszabon, Portugália

Plenáris előadás címe: *Tendencias y temas cinematográficos durante la Trancisión española y portuguesa*

2018. július 19.: VI Congreso Internacional de Historia y Cine: Imágenes de las revoluciones de 1968, Universidad de Barcelona. Barcelona, Spanyolország

Plenáris előadás címe: *Historia y cine: la Primavera de Praga y los países del Este*

2017. szeptember 29.: España y Portugal: de la dictadura a la democracia. Universidad de Sevilla, Spanyolország

Plenáris előadás címe: *Cine en la transición – transición en el cine*

2017. május 6.: Explotación y actividades con películas y adaptaciones en el aula,

Cervantes Intézet, Budapest

Előadás címe: *El cine en el aula: ¿qué nos ofrecen las películas?*

2017. április 6.: Hungary and Latin America – Cultural Ties. Nemzeti Közzolgálati Egyetem

Plenáris előadás címe: *Exiled for Political Reasons*

2017. február 8.: Pázmány Filmfesztivál. Pázmány Péter Katolikus Egyetem

Plenáris előadás címe: *120 años del cine nacional español*

2014. november 11.: Memorias de la Primera Guerra Mundial y los cambios culturales del

Centro de Europa. Magyarország Spanyol Nagykövetsége – Madridi

Nemzeti Könyvtár, Madrid, Spanyolország

Előadás címe: *Las consecuencias de la Gran Guerra y la adaptación de los húngaro al nuevo orden político cultural de Europa*

Felkért résztvevő kerekasztal-beszélgetésen

2026. május 6. Radnóti-estek: Amerika 250, SZTE BTK

Kerekasztal címe: *Egy különleges Amerika-közi kapcsolat: az Egyesült Államok és Kuba*

2025. november 17. Rubicon est, Budapest

Kerekasztal címe: *Spanyolország Franco árnyékában*

2025. július 31. Rubicon-est, Esztergom

Kerekasztal címe: *A kábítószer-kereskedelem Latin-Amerikában*

2024. november 13. Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára, Budapest

Kerekasztal címe: *Latin-Amerika a hidegháború idején*

2024. május 22. XII NOLAN Conference – II FIEALC Forum: Latin America and the Nordics – Relations, Reflections, Prospects. Koppenhágai Egyetem.

Kerekasztal címe: *Cooperación científica entre América Latina y los Países Nórdicos*

2023. november 20. Magyar Tudományos Akadémia Nemzetközi és Fejlődéstanulmányok Tudományos Bizottságának Latin-Amerika Albizottságának

kerekasztal-beszélgetése, Nemzeti Közszerológati Egyetem, Budapest.

Kerekasztal címe: *Argentina after the elections: background and scenarios*

2023. április 19. Radnóti-estek: A történelem négy arca – kerekasztal-beszélgetés, SZTE BTK

Kerekasztal címe: *A történelem a populáris kultúrában*

2022. június 14. Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL

(Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) – IX

NOLAN (Nordic Latin American Research Network) International

Conference, University of Helsinki, Finnország

Kerekasztal címe: *Latin-American Studies in Europe: Applying Area Studies in a Multipolar World*

2022. április 28-29.: Meeting of Research Centres and Study Associations based in Europe dedicated to the analysis of Latin America and the Caribbean and the Bi-regional Relations between Europe and Latin America and the Caribbean. Ibero American Institute – EU-LAC Foundation – GIGA Institute for Latin American Studies, Berlin, Németország

Kerekasztalok címe: *The pandemic and its impact on democracy and governance; The pandemic – challenges and opportunities for multilateralism, development in transition and bi-regional cooperation*

2021. december 10.: Deconstruction & Construction of Societies 2021: Towards a New Social Order? Regent's University – Occidental Studies Institute, London, Egyesült Királyság

Kerekasztal címe: *Higher Education in the Era of Virtuality*

2019. december 12.: Los países de la Europa Centro-Oriental y la Unión Europea, treinta años después (1989-2019). Magyarország Spanyol Nagykövetsége – Valladolidi Egyetem, Valladolid, Spanyolország

Kerekasztal címe: *Hungría y la Unión Europea, treinta años después*

2016. november 2.: 1956 – La primera grieta en el bloque soviético. Magyarország Spanyol Nagykövetsége – Ramón Areces Alapítvány, Madrid, Spanyolország

Kerekasztal címe: *La imagen y la repercusión de la revolución dentro y fuera de las fronteras de Hungría*

Tudományos előadások magyar és nemzetközi konferenciákon

2026. július 3. Global Screen Media in Eastern Europe, Eastern European Screen Media Abroad. Debreceni Egyetem

Előadás: *A Hungarian director in Mediterranean dictatorships – László Vajda in Mussolini's Italy and Franco's Spain*

2026. június 18. Digitális világ (DIVIL) 3. Az SZTE IKIKK Digitális Társadalom Kompetenciaközpontjának szakmai zárókonferenciája, Szeged
Előadás: *A film mint soft power a hidegháborútól a digitalizáció koráig*
2026. június 3. America and Freedom 250, international conference. Budapest, Nemzeti Köszolgálati Egyetem.
Előadás: *The Power of Film: Hollywood as Soft Power*
2026. május 30. 15th Biennial HAAS Conference. The American Legacy of 250 Years: Continuity and Change in the United States of America. Eger, Eszterházy Károly Katolikus Egyetem.
Előadás: *The Role of the Cuban Immigrants in Reshaping the American Mafia*
2026. május 21. A II. világháború újraértelmezése a 21. században. A Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottságának konferenciája. Budapest, ELTE HTK Történettudományi Kutatóintézet
Előadás: *A második világháború maffiatörténeti megközelítésben – az amerikai eset*
2026. március 26. 9th “Trauma and Nightmare” International Interdisciplinary Conference, InMind Support – University of Gdańsk, Gdańsk, Lengyelország
Előadás: *Without Mercy: Chile’s “Colonia Dignidad” and its Role in Historical Memory*
2026. március 7. Scottish Association for the Study of America (SASA), Twenty-Seventh Annual Conference. The University of the Highlands and Islands, Inverness, Skócia
Előadás: *Walt Disney and Inter-American Relations: Cultural Diplomacy in Latin America*
2025. december 3. Újrajátszott háború. A II. világháború 80 éve a popkultúrában. Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest
Előadás: *Tragédiából szórakozás: a háborús bűnösök nyomában a streaming korában*
2025. november 7. El impacto multifacético de los latinos en Estados Unidos. ELTE BTK
Előadás: *Un capítulo de la historia de la comunidad latina en Hollywood: la trayectoria y la misión de Ricardo Montalbán*
2025. október 21. Az „Magyarország és az ENSZ” kutatócsoport 2025. évi konferenciája, Budapest, ELTE HTK Történettudományi Kutatóintézet
Előadás: *Az UNESCO és a magyar filmművészet kapcsolattörténete*
2025. szeptember 19. International Network of Nineteen-Fifties Culture (INNC) 3rd Annual Symposium: The Atomic Age in 1950s Literature and Culture. Lundi Egyetem, Svédország (online)
Előadás: *In the Shadow of the Nuclear Explosion in Franco’s Spain: The Unknown Hour (1963)*
2025. szeptember 10. Apocalipsis, catástrofe, distopía. Ficciones del final en el mundo hispanohablante. Lausanne-i Egyetem, Svájc
Előadás: *Muertos vivientes en Cuba: el caso de Juan de los muertos*
2025. szeptember 6. IV. Országos Jelenkor-történeti Konferencia. PTE BTK, Pécs
Előadás: *A spanyol demokratikus átmenet nemzetközi vonatkozásai*
2025. szeptember 3. 46th Annual Conference of the Association for Contemporary Iberian Studies. University of Santiago de Compostela, Spanyolország (online)
Előadás: *Versions of Historical Memory in the Age of Streaming: Jaguar*

2025. június 29. Kuba. A múltja által foglyul ejtett ország. A Rubicon Történelmi Folyóirat konferenciája
Előadások: 1. *A maffia Kubában*
2. *A kommunista Kuba a nemzetközi erőterben*
2025. június 27. Por Tierras de las Américas. Coloquio Internacional pre-ICA. SZTE, Szeged
Előadás: *En nombre de la Buena Vecindad: el viaje de Walt Disney en América Latina*
2025. május 14. Lehetőségek és korlátok. Politikusok, akik megváltoztatták országuk történelmét. ELTE BTK – Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest
Előadás: *Uralkodó a spanyol demokrácia védelmében. János Károly*
2025. április 16. Hawai'i International Conference on Film, Literature and Culture. University of Hawai'i at Manoa, USA (online)
Előadás: *The Multiple Perspectives of Heroism in Juan of the Dead (2010)*
2025. március 6. EUGLOH Open University: Facts and Fictions
Előadás: *The Power of Cinema: How Films Shape Historical Memory*
2025. január 30. HUSSE2025. The 17th Biennial Conference of the Hungarian Society for the Study of English. Szegedi Tudományegyetem.
Előadás: *Eternal Sunshine of a Controversial Mind. Approaches to the Films of Henry Jaglom*
2024. december 11. DIVIL 2.0. A digitalizáció társadalmi hatásai. Szeged.
Előadás: *Nemzeteken átitélő traumáink – Egyéni és kollektív történelmi emlékezet a filmekben*
2024. november 29. Tudományos ülés az 1949-ben alakult NATO történetének első 75 évéről. ELTE BTK, Új- és Jelenkori Egyetemes Történelmi Tanszék.
Előadás: *Újratervezés Hispaniában: Spanyolország útja a NATO-ba*
2024. november 8. A mozgókép a politika és a gazdaság metszéspontjain. A Magyar Filmtudományi Társaság konferenciája. Pécsi Tudományegyetem
Előadás: *Politika által homályosan – A film és a történelmi emlékezet alakítása*
2024. október 11. „Én szólok: Kuba!” Jelenkortörténelmi műhelykonferencia a szigetországról. ELTE BTK Történelmi Intézet
Előadás: *Kuba és az amerikai szervezett bűnözés kapcsolata*
2024. szeptember 27. Hogyan tovább? Politikai fordulatok Európában, 1945–1990. Nemzeti Emlékezet Bizottsága Külügyi munkacsoportja, Budapest.
Előadás: *„Spain is different.” A Franco-rezsim alkalmazkodása a változó körülményekhez*
2024. június 17. XV Colloque Tradition et Modernité dans le monde Ibéro-américain. Veszprémi Akadémiai Bizottság, Veszprém
Előadás: *La memoria histórica cinematográfica en América Latina: Chile*
2024. május 25. 14th Biennial HAAS Conference. America Beyond Crisis: Regeneration, Coping, Healing. Szegedi Tudományegyetem
Előadás: *Inter-American Relations in Times of Crisis: Challenges, Doubts, and Cooperation During World War II*
2024. május 21. XII NOLAN Conference – II FIEALC Forum. Latin America and the Nordics – Relations, Reflections, Prospects. Koppenhágai Egyetem, Dánia
Előadás: *The Refugees of the Black Pimpernel – Facts and Fiction about Harald Edelstam's Mission*

2024. április 25. 25 de abril – A Szegfűs forradalom 50 éve. ELTE BTK, Budapest.
Előadás: *Ibériai diktatúrák végnapjai – A portugál forradalom spanyol visszhangja*
2024. február 26. X Jornadas de Historia y Cine. Las mujeres y las artes en la pantalla. Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország
Előadás: *Tove Jansson: la creadora de Mumin en la pantalla*
2023. november 24. Digitális világ (DIVIL) konferencia, Szeged
Előadás: *A film szerepe a történelmi emlékezet alakításában a digitális korban*
2023. november 17. Congreso del XXX Aniversario del Departamento de Estudios Hispánicos de la Universidad de Szeged, Szeged
Előadás: *El papel del cine en la memoria histórica (inter)nacional*
2023. november 3. Fordulat a II. világháborúban. A Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottságának konferenciája. Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont.
Előadás: *Latin-Amerika színre lép: aktív és passzív szerepvállalás a második világháborúban a fordulat éveiben (1942 – 1943)*
2023. október 14. Diktatúrából demokráciába. Történelemtanárok 33. Országos Konferenciája Budapest
Előadás címe: *Franco árnyékában: a spanyol demokratikus átmenet*
2023. szeptember 11. Allende 50. The impact of Chile in the field of history, literature, culture, economics, social and political processes 1973–2023. Budapest, Corvinus Egyetem
Előadás címe: *Nincs kegyelem. A chilei Méltóság Kolónia*
2023. szeptember 6. 44th Annual Conference of the Association for Contemporary Iberian Studies. University of Porto, Portugália
Előadás címe: *The Spanish Democratic Transition in Cinematic Memory*
2023. június 30. Streaming Wars. The New Hispanic TV series. Iowa State University – University of Stirling
Előadás: *History and Entertainment in the Age of Streaming: the Case of Jaguar*
2023. május 12. 32nd Conference on British and American Studies. University of the West, Temesvár, Románia.
Előadás címe: *The Unbearable Lightness of Being Henry Jaglom: Themes and Methods of a British-American Filmmaker*
2023. március 24. Gyerekek a háború viharában. A Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottságának konferenciája. Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont.
Előadás címe: *A spanyol út. A Franco-rezsim és az európai zsidó gyermekek*
2023. március 10. Pirates, Corsairs, Filibusters, Privateers, and Watergeuzen from Antiquity to Contemporary Times. Jagelló Egyetem, Krakkó, Lengyelország.
Előadás címe: *The Inter-American Way of Piracy: Filibusters in Central America and the Caribbean*
2023. február 7. Seminario permanente sobre cultura popular y siglo XX. Nuevos horizontes para el estudio de la historia de España. Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország.
Előadás címe: *Propaganda en la cultura popular del franquismo: cine, fútbol y anticomunismo a propósito de "Los ases buscan la paz"*
2022. november 22. Újjáéledő tudomány: Új módszerek, új megközelítési módok. A Szegedi Akadémiai Bizottság Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottságnak

- konferenciája. SZAB székház, Szeged.
Előadás címe: *A filmtudomány mint történeti és társadalomtörténeti segédtudomány a 21. században*
2022. november 4. Háború, agresszió, konfliktus. Mozgóképi reprezentációk és gyakorlatok. A Magyar Filmtudományi Társaság konferenciája. Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Budapest
Előadás címe: *A film mint háborús fegyver a spanyol polgárháborúban*
2022. október 27. Elmélet és gyakorlat – A jog és a nyelv jelentősége a közfeladat-ellátásban. A Szegedi Tudományegyetem és az Országos Fordító és Fordításhitelesítő Iroda szakmai napja. Szegedi Tudományegyetem, Szeged.
Előadás címe: *Társadalomtudomány és nyelv jelentősége az oktatásban*
2022. október 11. Konfliktusok hidegháborúban. A Nemzeti Emlékezet Bizottsága konferenciája. Budapest
Előadás címe: *A hidegháború színterei Latin-Amerikában. Az USA Nemzetbiztonsági Doktrínája*
2022. szeptember 9. XII Jornadas Internacionales de Historia de España. Mundos Hispánicos: Historia-Cultura-Patrimonio. Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, Argentína
Előadás: *Un cineasta argentino en la España franquista: León Klimovsky*
2022. június 25. Pasado, Presente y Futuro del Hispanismo en el Mundo: Avances y Retos. Belgrádi Egyetem, Szerbia
Előadás címe: *¿Quiénes somos y qué queremos? Diversidad y multiculturalidad en la formación de la identidad española*
2022. június 13. Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) – IX NOLAN (Nordic Latin American Research Network) International Conference, University of Helsinki, Finnország
Előadás: *El acompañante: los marginados cubanos a través de los ojos de Pavel Giroud*
2022. május 19. Dimenziók VI. Tér-Táj-Kép: Képi ábrázolások, társadalmi térhasználat és táj(re)konstrukciók a történelemben. ELTE BTK – ELTE TTK, Budapest
Előadás címe: *A völgy hatalma. A spanyolországi Elesettek Völgye és a történelmi emlékezet kérdése*
2022. április 4. Solidarity with Latin America. Maintaining Momentum, Holding Leaders to Account and Building Alliances. University of Liverpool, Egyesült Királyság
Előadás címe: *The Filmmaker's Resistance. International Solidarity with Augusto Pinochet's Victims through Cinema*
2022. február 18. IX Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente. El ámbito de lo posible: crisis y reconstrucciones en el último medio siglo (1970–2020). Universidad de Sevilla, Spanyolország (online)
Előadás címe: *La reconstrucción audiovisual del pasado: visiones cinematográficas sobre la Transición española*
2021. november 24. „Roppant problémák bontakoznak ki a szemünk láttára...”. A második világháborút követő politikai, gazdasági és társadalmi változások Magyarországon és a világban, 1945–1950. Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest.
Előadás címe: *Spanyol politikai és társadalmi változások az antikommunizmus jegyében a II. világháború után*
2021. október 15. A Magyar Történelmi Társulat Információtörténeti Szakosztályának X. konferenciája. Jelző- és riasztórendszerek a világtörténelemben. Szeged,

online konferencia

Előadás címe: *A korai értesülés és a veszélyforrások azonosításának jelentősége a 20. századi spanyol hírszerzés működésében*

2021. szeptember 9. XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. La historia habitada. Sujetos, procesos, y retos de la Historia contemporánea del siglo XXI. Universidad de Córdoba, Spanyolország
Előadás címe: *El cine como factor político, social y cultural hacia la democratización de España*
2021. június 24. VI Congreso Internacional de Historia, Arte y Literatura en el Cine Español y Portugués. Universidad de Salamanca, Salamanca
Előadás címe: *La conquista del público hispanohablante: las versiones en español rodadas en Hollywood en los años 1930*
2021. június 18. Dimenziók V. Katasztrófák után... (KUT). Természeti csapások, járványok és ökológiai folyamatok a történelemben. ELTE BTK – ELTE TTK, Budapest, online konferencia
Előadás címe: *Egy téves elnevezésű katasztrófa valós következményei: a spanyolnátha hatása Spanyolországban*
2021. május 20. Narrativas y memoria. Universidad de Sevilla – Universidad Católica Portuguesa, online konferencia
Előadás címe: *Las transiciones ibéricas en el cine*
2021. április 15.: Mediterrán Világ Symposim XX. Aktuális kutatások a 19-21. századi mediterrán földrajzi és történelmi terekben. MTA Veszprémi Akadémiai Bizottság, Veszprém, online konferencia
Előadás címe: *A filmpolitika szerepe a demokratikus átalakulás folyamatában, különös tekintettel a spanyol esetre*
2020. december 12.: Europe 1944-1945. Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottság – Wesley János Lelkészképző Főiskola – Fulton School of Liberal Arts (Salisbury University), online konferencia
Előadás címe: *Spain in the Second World War: from Neutrality to Non-Belligerence and Back*
2020. február 21.: VII Congreso Internacional de Historia y Cine. El primer franquismo. Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország
Előadás címe: *Las huellas del primer franquismo en el cine de Ladislao Vajda*
2019. november 7.: 1989's Loose Ends. University College London, London, Egyesült Királyság
Előadás címe: *The Caribbean "Orphans" of the Soviet Union: Relations between Cuba and the United States of America after 1989*
2019. október 16.: A fordítás kultúrhistoriája információ-történelmi nézőpontból. A Szegedi Információ-történelmi Műhely VIII. Konferenciája, Szeged
Előadás címe: *Spanyol fordítók és tolmácsok a Franco-diktatúra idején*
2019. szeptember 27.: 1519 – 2019. 500 años de La Habana. Colonialismo, nacionalismo, internacionalismo. Univerzita Karlova, Prága, Csehország
Előadás címe: *El crimen organizado cubano-americano en La Habana*
2019. május 11.: Estudios románicos antes y ahora. Újvidéki Egyetem, Újvidék, Szerbia
Előadás címe: *El papel del cine en la formación de la sociedad moderna y democrática en España*
2019. május 9.: Dimenziók III. Diverzitás és homogenitás a történelemben, a társadalomban és a környezetben. ELTE BTK, Budapest
Előadás címe: *Az ibériai olvasztótégely: a diverzitás különböző felfogásai a*

spanyol nemzettudat alakulásában a 20-21. században

2019. március 22.: 100 éve született a fasizmus. ELTE BTK – Olasz Kultúrintézet, Budapest.
Előadás címe: *A fasizmus és a spanyol szálak*
2019. február 7.: Kuba 1959 – 2019. Országos Idegennyelvű Könyvtár, Budapest
Előadás címe: *Film és történelem: a kubai változat*
2018. október 25.: Pasados traumáticos. Historia y memoria colectiva en la sociedad digital.
Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország
Előadás címe: *Los pasados traumáticos en Europa: la memoria histórica en Hungría*
2018. május 26.: 12th Conference of the Hungarian Association for American Studies (HAAS), Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest
Előadás címe: *Fear vs. Facts: Donald Trump's Presidency from the Latin American Perspective*
2017. november 16.: Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *Los aspectos cinematográficos de la política de buena vecindad de Franklin Delano Roosevelt*
2017. július 27.: XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe. Univerzitet Megatrend, Belgrád, Szerbia
Előadás címe: *Cambio de escena: actores húngaros exiliados a América Latina*
2017. június 2.: Geopolitikai és geoökonómiai folyamatok a Mediterráneumban (20-21. sz.). MTA – Veszprémi Akadémiai Bizottság, Veszprém
Előadás címe: *A demokratizálódó Spanyolország a nemzetközi erőterben*
2017. március 16.: Information and Power in History. Vrije Universiteit, Amszterdam, Hollandia
Előadás címe: *Doctrines of Information in the Spanish Dictatorship*
2016. október 17.: X Coloquio Internacional de Estudios Hispánicos: América, tierra de utopías. Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest
Előadás címe: *Historia y utopía en la tierra mítica. El Dorado y la América enigmática en el cine*
2016. október 15.: Az 1956-os forradalom és szabadságharc tudományos kutatása valamint helye az oktatásban. MTA – Szegedi Akadémiai Bizottság Székháza
Előadás címe: *Vérrapszódia: a spanyol filmművészet a magyar barikádokon*
2016. október 13.: A spanyol polgárháború emlékezete (1936-2016). Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *A spanyol polgárháború a nemzetközi filmművészetben*
2016. szeptember 3.: V Congreso Internacional de Historia y Cine. Escenarios del Cine Histórico, Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország
Előadás címe: *Escenarios húngaros del cine histórico universal*
2016. június 14.: War Memories: Commemoration, Re-enactment, Writings of War in the English-speaking World (18th-21st centuries). Université Paris 7 Diderot, Párizs, Franciaország
Előadás címe: *The Spanish-American War on Film*
2015. november 20.: Transiciones. De la dictadura a la democracia. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *Terror al desnudo: el cine de explotación en la transición española*

2015. október 17.: Mediterrán Világ Symposium XII.: Geoökonómiai és geopolitikai perspektívák a Mediterráneumban, Veszprémi Szaléziánium, Veszprém
Előadás címe: *A spanyol külpolitika jelene és lehetőségei 2015-ben*
2015. október 3.: Discovering the Americas: Fifth Manitoba-Szeged Partnership Colloquium. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *The Conquest of the Americas and the Movies*
2015. május 5.: XVI Jornadas Iberoamericanas. Pécsi Tudományegyetem, Pécs
Előadás címe: *América Latina en la sombra de la Doctrina Monroe*
2015. május 1.: Power and Change in the Americas in the Modern Era. University College London, London, Egyesült Királyság
Előadás címe: *Power, Partnership, Pan-Americanism: Transitions and New Modalities in Cotemporary Interamerican Relations*
2014. október 11.: Mediterrán Világ Symposium XI.: Eszmék, ideológiák és kulturális sztereotípiák a Mediterráneumban. Pannon Egyetem, Veszprém
Előadás címe: *Az apostol, a futballista és a tank: az 50-es évek Magyarországnak képe a Franco-diktatúra kultúrpolitikájában*
2014. október 8.: Szegedi Információtörténeti Műhely: Az első világháború információtörténetéhez. Szeged
Előadás címe: *Újrahasznosított propaganda: az első világháború tanulságainak beépülése a politikai praxisba*
2014. szeptember 12.: XVII Congreso Internacional de AHILA. Colegio Internacional "Entre Espacios". Freie Universität Berlin, Berlin, Németország
Előadás címe: *Dobles versiones. El cine estadounidense hispanoablante en América Latina y el papel de los cineastas centroeuropeos*
2014. szeptember 4.: IV Congreso Internacional de Historia y Cine. Memoria histórica y cine documental. Universidad de Barcelona, Barcelona, Spanyolország
Előadás címe: *Memoria histórica húngara en el cine del franquismo*
2014. május 30.: 10th Conference of the Hungarian Association for American Studies (HAAS). Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest
Előadás címe: *Chicano Reality in the United States*
2014. május 7.: IV Congreso Internacional BETA: Ética(s) y política(s) en la cultura hispánica. University College London, London, Egyesült Királyság
Előadás címe: *El cine como arma política: temas húngaros anticomunistas en el cine franquista*
2014. április 16.: Anno Filmklub. Politikátörténeti Intézet, Budapest
Előadás címe: *A hivatalos változat. Katonai diktatúra Argentínában*
2013. december 13.: Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék
Előadás címe: *Un recorrido por las relaciones entre la política, historia y cultura en la España del siglo 20*
2013. november 28.: SZE-EM.Történelemtudás Egyeteme. Emlékpont, Hódmezővásárhely
Előadás címe: *Filmpropaganda a Franco-korszakban*
2013. november 22.: Mediterrán Világ Symposium X.: Nemzetpolitika és identitás a Mediterráneumban és a Balkánon. Pécs
Előadás címe: *A spanyol identitás(tudat) aktuális problémái*
2013. május 24.: Támop programzáró konferencia. Szegedi Tudományegyetem, Szeged,
Előadás címe: *A diktátorok legerősebb fegyvere: a film*
2013. április 22.: XIV Jornadas Iberoamericanas. Pécsi Tudományegyetem, Pécs

Előadás címe: *El Golpe de Estado en Chile y el cine*

2013. április 20.: Egyén és politikai gyakorlat. Pécsi Tudományegyetem, Pécs
 Előadás címe: *A „felsőbbrendű” hispán faj és a konstruált ellenségkép viszonya a Franco-diktatúrában*
2012. november 23.: Az átmenet 20 éve a Mediterráneumban (1956-76): nemzeti mozgalmak, dekolonizáció, demokratizálódás. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *A spanyol monarchia és a demokratikus átmenet felé vezető út*
2012. október 30.: Las relaciones políticas y culturales entre España y Hungría, Universidad de Huelva, Centro de estudios Húngaros, Huelva, Spanyolország
 Előadás címe: *El cine franquista contra el comunismo húngaro*
2012. szeptember 24.: Wittman Tibor (1923-1972) emlékezete és öröksége. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *Ideológia és film: a Franco-rendszer mozgóképes forrásai*
2012. augusztus 20.: Magyar Történelmi Társulat Dél-dunántúli csoportja szakmai konferenciája: Bűnbakok a magyar és európai történelemben. Zánka
 Előadás címe: *A „tisztá faj” problémája a középkori Spanyolországban*
2012. március 30.: Mediterrán Világ Symposium VIII.: Népek, nemzetek, államok a modern Mediterráneumban. Pannon Egyetem, Veszprém
 Előadás címe: *A spanyol nemzetfelfogás és önazonosság változatai a filmvásznon*
2011. december 2.: A Mediterráneum a modernkorban és a 20. században (társadalom, politika, mindennapi élet), Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *Folyamatos múlt: a spanyol történelmi emlékezet egy vitás kérdése*
2011. november 11-12.: Tiempo y espacio. Europa – América. Colaboración interuniversitaria centroeuropea (Coloquio CEEPUS), Szegedi Tudományegyetem
 Előadás címe: *El cine latinoamericano desde Hungría*
2011. október 28-29.: Mediterrán Világ Symposium VII.: Integráció és geopolitika a Balkánon és a Mediterráneumban. Pécsi Tudományegyetem, Pécs
 Előadás címe: *A felháborodott Spanyolország*
2011. június 24.: A spanyolországi polgárháború 1936-39: előzmények, harcok, hatások. Politikatörténeti Intézet, Budapest
 Előadás címe: *A fénykép és a film a polgárháborúban*
2011. május 6-7.: Amerikanisztika és vizualitás metszéspontjai az információs társadalom horizontján. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *Hollywood és a spanyol fasizmus*
2011. április 22.: Mediterrán Világ Symposium VI.: Euro-mediterrán világ – szomszédság és partnerség, Mediterrán Világ szerkesztősége, Budapest
 Előadás címe: *Egy mediterrán kulturális szervezet tündöklése és bukása*
2011. február 3.: Támop Információs társadalom alprogram szakmai konferenciája, Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *Propaganda és cenzúra: spanyol filmpolitika a Franco-korszakban*
2010. december 15.: Hispán Őszi Esték. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
 Előadás címe: *A mai hispán film*
2010. november 21.: Liszt örökében. Liszt Ferenc Zeneakadémia, Budapest
 Előadás címe: *Liszt Ferenc és a spanyol „Erotikus szimfónia”*
2010. november 19.: Válságok, konfliktusok, nagyhatalmi érdekek a Mediterráneumban az 1950-es években, Szegedi Tudományegyetem, Szeged

Előadás címe: *Államilag támogatott rendszerellenes témák
Franco-rezsim filmjeiben*

2010. november 6.: A függetlenség értelmezései – Konferencia Latin-Amerika
függetlenségi háborújának 200. évfordulója alkalmából. Szegedi
Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *Függetlenség a filmvásznon*

2010. május 20-21.: Mediterrán Világ Symposium V.: Migráció és diaszpóra a
Mediterráneumban, Pannon Egyetem, Veszprém
Előadás címe: *Életképek. Bevándorlók mindennapjai és személyes
tapasztalatai a mai Spanyolországban*

2010. május 4.: XI Jornadas Iberoamericanas, Pécsi Tudományegyetem, Pécs
Előadás címe: *El Tercer Cine. Observaciones húngaras sobre la evolución
del cine latinoamericano*

2009. november. 12.: Katalónia magyar szemmel. Szegedi Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *A Franco-korszak vége és a rendszerváltás Katalóniában
a „Salvador”(Manuel Huerga, 2006) című film kapcsán*

2009. október 16.: Mediterrán Világ Symposium IV.: Az 1970-es évek a Mediterráneumban.
Pannon Egyetem, Veszprém
Előadás címe: *Politika és útkeresés a 70-es évek spanyol filmművészetében*

2009. július 17.: II. Történettudományi találkozó. Hódmezővásárhely
Előadások címe: 1. *A film és a történet. Egy újkeletű kapcsolat vázlatai*
2. *Bevezetés a XX. század diktátorainak filmpolitikájába*

2007. november 22.: Történelmi személyek, történelmi események, Szegedi
Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *Franco film- és kultúrpolitikája*

2007. szeptember 21.: A diplomáciai kapcsolatok helyreállítása Spanyolország és
Magyarország között, Pannon Egyetem, Veszprém
Előadás címe: *La política cinematográfica de España*

2006. október 20.: A magyar forradalom és a hispán világ 1956, Szegedi
Tudományegyetem, Szeged
Előadás címe: *La repercusión de la revolución húngara en Asturias*