

Önéletrajz

Név: Lénárt András

Tudományos fokozat: Dr. habil., PhD és habilitáció történelemtudományból

E-mail: lenart.andras@szte.hu

Oktatói tevékenység

- 2022 – egyetemi docens, Szegedi Tudományegyetem, Hispanisztika Tanszék
- 2016 – 2022 egyetemi adjunktus, SZTE, Hispanisztika Tanszék
- 2013 – 2016 egyetemi tanársegéd, SZTE, Hispanisztika Tanszék
- 2011 – 2012 óraadó, SZTE, Hispanisztika Tanszék
- 2010 – 2011 tudományos segédmunkatárs, SZTE, Hispanisztika Tanszék
- 2009 – 2010 óraadó, SZTE, Hispanisztika Tanszék
- 2009 – óraadó, SZTE, Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék (jelenleg is)

Képzésvezetés, oktatásszervezés

- 2015 – koordinátor, SZTE BTK, fordító és tolmács mesterképzés

Habilitáció

2021. május 10. Pécsi Tudományegyetem, Interdiszciplináris Doktori Iskola, történelem

PhD fokozat

2013. június 13. Szegedi Tudományegyetem, Történelemtudományi Doktori Iskola, Modernkor (Új-és Legújabbkor) program (summa cum laude)

Tanulmányok

- 2007 – 2010 Szegedi Tudományegyetem, Történelemtudományi Doktori Iskola, Modernkor (Új-és Legújabbkor) program, „A Hispán Világ Története” alprogram
- 2002 – 2007 Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Spanyol szak
Végzettség: Spanyol nyelv és irodalom szakos bölcsész és tanár
- 2006 Universidad de Oviedo, Spanyolország
- 1996 – 2002 SZTE Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium

Fő kutatási területek

- Spanyolország és Latin-Amerika 19-20. századi történelme, társadalma és filmtörténete
- a mai hispán világ politikája, társadalma és filmkultúrája
- a történelem és a filmtörténet kapcsolata
- Latin-Amerika és az Amerikai Egyesült Államok kapcsolata
- propagandatörténet

Tisztségek nemzetközi szervezetekben

- igazgatótanács tagja az SZTE BTK Hispanisztika Tanszékének képviselőjeként a CEISAL – Consejo Europeo de Investigaciones Sociales sobre América Latina [Latin-Amerikai Társadalomtudományi kutatások Európai Tanácsa] szervezetben (2022 –)
- elnök, FIEALC – Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe [Latin-Amerikai és Karibi Tanulmányok Nemzetközi Szervezete] (2019 –)

- magyarországi koordinátor, Observatorio Permanente de Hispanistas (2019 -)
- member of Scientific Council: IRELAC - Interdisciplinary Institute for Relations between Europe, Latin America and the Caribbean (Brüsszel, Belgium) (2018 - 2023)
- member of Academic Board in Institutional Speech, Occidental Studies Institute (New Hampshire, USA), (2017 -)

Tagság a Magyar Tudományos Akadémia szervezetében

- tag, Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottság (MTA SZAB) Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottság, Modern Filológiai Munkabizottság, Iberisztikai Munkacsoport (2022 -)
- tag, Magyar Tudományos Akadémia, IX. Osztály Nemzetközi és Fejlődéstanulmányok Tudományos Bizottság, Latin-Amerika Albizottság (2021 -)
- tag, Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottság (MTA SZAB) Filozófiai és Történeti Szakbizottság, Egyetemes Történeti Munkabizottság (2017 -)
- tag, Magyar Tudományos Akadémia köztestülete, II. Filozófiai és Történettudományok Osztálya (2015 -)

Tagság magyar és nemzetközi szervezetekben

- NECS - European Network for Cinema and Media Studies (2023 -)
- CES - Council for European Studies (2022 -)
- Asociación de Historiadores del Presente [Jelenkori Történelmi Társaság] (2021 -)
- Asociación de Historia Contemporánea [Legújabb Kori Történelmi Társaság] (2020 -)
- Asociación Internacional de Hispanistas [Hispanisták Nemzetközi Szövetsége] (2020 -)
- Magyar Filmtudományi Társaság (2019 -)
- Asociación Española de Historiadores del Cine [Spanyol Filmtörténészek Társasága] (2018 -)
- Association for Spanish & Portuguese Historical Studies (2018 -)
- HAAS - Hungarian Association for American Studies (2014 -)
- BETA - Asociación de Jóvenes Doctores en Hispanismo [Fiatal Hispanista Doktorok Társasága] (2014 -)
- AHILA - Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos [Európai Latin-Amerikanista Történészek Társasága] (2014 -)
- Magyar Történelmi Társulat (2012 -)

Tagság magyar és nemzetközi kutatócsoportokban

2022 - 2026: a Szegedi Tudományegyetem Interdiszciplináris Kutatásfejlesztési és Innovációs Kiválósági Központ (IKIKK) Humán és Társadalomtudományi Klaszterének IKT és Társadalmi Kihívások Kompetenciaközpontja keretében szerveződött „Új technológiák diffúziója a globalizált világban és azok társadalmi-kulturális hatásai kutatócsoport” tagja. Kutatási téma: A film és a társadalom kölcsönhatása a digitális korban.

2020 - 2024: a Sevillai Egyetem által koordinált és a Spanyol Tudományos, Innovációs és Felsőoktatási Minisztérium által finanszírozott "*Construir democracias: actores y narrativas en los procesos de modernización y cambio en la Península ibérica (1959-2008)*" (ACNADE, Ref. PID2019-107169GB-100) nemzetközi kutatócsoport tagja.

Kutatási téma: A történelmi emlékezet kezelése az Ibériai-félsziget filmpolitikáiban.

2016 - 2018: a Sevillai Egyetem által koordinált és a Spanyol Gazdasági és Fejlesztési Minisztérium által finanszírozott "*Ortodoxias y rebeldías. La pluralidad de intereses en la convergencia peninsular hacia Europa (1961-1986)*" (ORYRE, Ref. HAR2015-65909-R) nemzetközi kutatócsoport tagja.

Kutatási téma: A spanyol és a portugál demokratikus átmenet filmpolitikája.

2015-től: SZTE Amerika-közi Tanulmányok Kutatóközpont alapítótagja.

Kutatási téma: Latin-Amerika és az Amerikai Egyesült Államok kapcsolata történelmi, diplomáciai és kultúrtörténelmi vonatkozásban.

2014-től: Karib Térség Kutatócsoport tagja (magyar hispanisták kutatói hálózata)

Kutatási téma: a Karib térség és az Amerikai Egyesült Államok kapcsolata történelmi, diplomáciai és kultúrtörténelmi vonatkozásban.

Tagság nemzetközi szerkesztőbizottságban

- az Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia és a Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana által Kolumbiában kiadott *Revista Historia de la Educación Latinoamericana* című folyóirat tanácsadó testületének tagja (2020 -)

- az Aracne Editrice (Róma, Olaszország) kiadó által szerkesztett „Cabiria - Historia Contemporánea y Cine” című filmtörténelmi-történettudományi könyvsorozat monográfiáinak szerkesztőbizottsági tagja (2017 -)

Kiadott könyvek: - Carme Gil: *EL NO-DO y Barcelona*. 2023. (kiadói szerkesztés alatt)

- David Estrada Luttikhuisen: *Riure i Llegir. L'humor a la literatura infantil i juvenil catalana de 1904 a 2010*. 2021.

- Juan Vaccaro: *El cine de Hollywood en las trincheras (1916-1925). Del estallido de la Gran Guerra al Pacto de Locarno*. 2020.

- Francesc Sánchez Barba: *Visiones de la amistad. El cine del reencuentro*. 2019.

- Juan Manuel Alonso Gutiérrez: *Los militares en la pantalla de la España democrática*. 2018.

- Francisco Javier Medrano Coll: *Celuloide ingenuo. El cine español durante la dictadura de Primo de Rivera*, 2017.

MTMT-ben rögzített publikációk száma: 190 db

MTMT-ben rögzített független hivatkozások száma: 237 db (összes: 243)

MTMT-ben rögzített összes idézet száma: 268 db

Hirsch-index: 7

Témavezetés PhD dolgozatnál: 1 db

Témavezetés szakdolgozatoknál: 39 db

Opponálás szakdolgozatoknál: 28 db

Témavezetés OTDK dolgozatnál: 3 db

Témavezetés ÚNKP pályázatnál: 1 db

Tagság PhD védési bizottságban: 5 db

MTMT azonosító: 10030460

MTA köztestületi azonosító: 10046140

ODT adatlap: https://doktori.hu/index.php?menuid=192&lang=HU&sz_ID=42850

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6028-5410>

ResearchGate: https://www.researchgate.net/profile/Andras_Lenart

Academia.edu: <https://u-szeged.academia.edu/Andr%C3%A1sL%C3%A9n%C3%A1rt>

MTMT szerzői adatlap:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10030460&view=dataSheet>

MTMT összefoglaló táblázat:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10030460&view=pubTable>

MTMT publikációs lista:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10030460&view=simpleList>

MTMT független hivatkozások:

<https://m2.mtmt.hu/api/report/419166/actions/list?field=55&format=html>

Főbb oktatótt kurzusok a Szegedi Tudományegyetemen

Hispanisztika Tanszék (2009-től)

Spanyolország története; Latin-Amerika története; A mai Spanyolország; A mai Latin-Amerika; Spanyolország és Latin-Amerika filmtörténete; A hispán világ eszmétörténete; Amerika-közi kapcsolatok; A gyarmati Latin-Amerika; A független Latin-Amerika; Latin-Amerika jelenkori politikátörténete; Kutatásmódszertan (mind spanyol vagy magyar nyelven)

Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék (2009-től)

Propagandatörténet; Az identitás és a másság története: utazási irodalom, kulturális találkozás és a kultúratudományok kezdete; A kultúraközi kommunikáció alapjai

Fordító- és tolmács mesterképzés (2014-től)

Tolmácsolástechnika és Konzekutív tolmácsolás: magyar-spanyol / spanyol-magyar

Történeti Segédtudományok Tanszék (2016-tól)

Film és történelem

Turizmus és vendéglátás szak (2023-tól)

Basics of intercultural communication (angol nyelven); A kultúraközi kommunikáció alapjai

Vendégoktatás külföldön

2017. szeptember: Universidad de Huelva, Spanyolország

2014. április: Universidad de Barcelona, Spanyolország

2012. április: Universidad de Huelva, Spanyolország

Külföldi tanulmányutak és kutatóutak

2023. British Film Institute, London

2022. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona

2022. Ibero-Amerikanisches Institut, Berlin

2019. British Film Institute és University College London, London

2018. Biblioteca Nacional és Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid

2018. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona

2016. Université Paris 7 Diderot, Párizs (Pallas Athéné Geopolitikai Alapítvány kutatói mobilitás)

2016. British Film Institute és University College London, London

2015. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid

2014. Freie Universität Berlin, Berlin (Campus Hungary Munkatársi rövid tanulmányút)

2014. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona (Campus Hungary Oktatói rövid tanulmányút)

2014. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid (Magyar Zoltán Posztdoktori Ösztöndíj)

2013. Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Barcelona

2010. Filmoteca Nacional és Biblioteca Nacional, Madrid

2008. Filmoteca Nacional, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) és Biblioteca Nacional, Madrid (a Spanyol Külügyminisztérium *MAEC-AECI* ösztöndíja)

Tudományos és tanulmányi ösztöndíjak

2013. november – 2014. október: Magyary Zoltán Posztdoktori Ösztöndíj (*TÁMOP 4.2.4.A/2-11-1-2012-0001* azonosító számú „Nemzeti Kiválóság Program – Hazai hallgatói, illetve kutatói személyi támogatást biztosító rendszer kidolgozása és működtetése konvergencia program”)

2011. szeptember – 2012. augusztus: „Az SZTE Kutatóegyetemi Kiválósági Központ tudásbázisának kiszélesítése és hosszú távú szakmai fenntarthatóságának megalapozása a kiváló tudományos utánpótlás biztosításával” című *TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012* azonosítószámú projekt doktorjelölti ösztöndíja

2008. szeptember-december: a Spanyol Külügyminisztérium *MAEC-AECI* („Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y de la Agencia Española de Cooperación Internacional”) kutatói ösztöndíja, Madrid, Spanyolország

2007. szeptember – 2010. június: doktori ösztöndíj, Szegedi Tudományegyetem, Történettudományi Doktori Iskola

2006. február – június: Erasmus tanulmányi ösztöndíj, Oviedo, Spanyolország

Egyéb fontosabb tudományos és közéleti tevékenységek

- 2023. március 17-én és április 6-án felkért előadó és pódiumbeszélgetés résztvevője Budapesten az Uránia Nemzeti Filmszínházban rendezett „Spanyol távlatok” című filmvetítés-sorozat eseményein

- 2021. október 6. és 10. között a Budapesti Cervantes Intézet, a szegedi Belvárosi Mozi és az SZTE BTK Hispanisztika Tanszéke együttműködésében megszervezett szegedi Kortárs spanyol filmnapok társszervezése

- 2021. április 22-én részvétel a Szegedi Tudományegyetem képviselőjében az *SGroup Think Tank for Latin America (TT4LA) webinar: Cooperation with Brazil and Colombia* című online rendezvényen, amelynek témája az európai és a latin-amerikai egyetemek és kutatóintézetek együttműködése volt

- 2019. december 13.: Mészáros Márta *Aurora Borealis* című filmjének bemutatása és felvezető előadás tartása a madridi Magyar Nagykövetség felkérésére a spanyolországi Valladolidi Egyetemen rendezett *Los países de la Europa Centro-Oriental y la Unión Europea, treinta años después (1989-2019)* című rendezvénysorozat keretében

- 2019. április 26.: az Európai Bizottság Fordítási Főigazgatóságával együttműködésben a *Translating Europe Workshop* megszervezése a Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán

- 2017 és 2021 között szakmai megvalósító és mentortanár a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán a Hispanisztika Tanszéken és a fordító és tolmács mesterképzésen. Projektazonosító: EFOP-3.4.3-16-2016-00014. A négy éven át tartó projekt címe: *A Szegedi Tudományegyetem oktatási és szolgáltatási teljesítményének innovatív fejlesztése a munkaerő-piaci és a nemzetközi verseny kihívásaira való felkészülés jegyében*

- 2017 óta a Szegeden minden évben megrendezésre kerülő *Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál* versenyprogramba került külföldi filmjeinek magyarra fordításának és feliratozásának koordinációja: ennek kapcsán állandó kapcsolattartás a fesztivál szervezőivel, a feliratozás technikai részét végző céggel és szükség esetén a külföldi filmkészítővel, a filmek

fordításra való előkészítése, a fordítók kiválasztása és a munka során felmerülő problémák kezelése, a szükséges filmfordítói tréning megszervezése és lebonyolítása

- 2017. május 18.: 40 év: *Magyarország a spanyol képzeletben*. Pódiumbeszélgetés résztvevője a budapesti Cervantes Intézetben a két ország filmkapcsolatainak történetéről

- 2016 óta részvétel több alkalommal a Szegedre látogató spanyol és latin-amerikai nagykövetek, Szeged városának vezetése, valamint a Szegedi Tudományegyetem vezetése között megvalósult találkozók, megbeszélések, egyezménykötéseken

- 2016 júliusában az amerikai Visual Data Media Services audiovizuális szolgáltató cég filmfordítói továbbképzésének megszervezése a Szegedi Tudományegyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán, valamint együttműködés ennek megvalósításában a Szegedre érkezett amerikai szakemberekkel. 2016 óta állandó együttműködés az amerikai céggel más országok egyetemén megszervezésre kerülő, hasonló jellegű képzések előkészítésében, valamint nemzetközi filmforgatási tervek kidolgozásában

- 2015 óta számos, szakmai gyakorlatra és végzett hallgatók foglalkoztatására vonatkozó együttműködés kidolgozása az SZTE fordító- és tolmácsolás, valamint fordítóirodák, szinkronstúdiók, nagykövetségek és kulturális intézetek között

- 2014 óta állandó együttműködés a budapesti Cervantes Intézettel különböző rendezvények megszervezésében és lebonyolításában

- 2014 óta ismeretterjesztő előadások tartása, beszélgetések vezetése és házigazdai feladatok ellátása a Szegedi Közéleti Kávéház keretében

Média

- interjúadás, elemzés, beszélgetéseken való részvétel magyar nyomtatott és elektronikus sajtóban, rádió- és tévéműsorokban Spanyolországot és Latin-Amerikát érintő történelmi, politikai és filmművészeti témákban

Közreműködés riportfilmben és dokumentumfilmben

- Az 1936 és 1979 között Kubában élő magyar származású Vándor József (José Vándor) szalézi rendi atyáról szóló kubai dokumentumfilm, az *En jardín me trocaré - un documental sobre el venerable padre José Vándor* egyik felkért nyilatkozója történelmi szakértői minőségben. A film elkészítésére a Santa Clara-i Püspökség adott megbízást Yenkis González Gómez producernek, a bemutatóra 2019. október 29-én került sor Santa Clarában (Kuba).

- A spanyolországi „Fundación Duques de Soria de Ciencia y Cultura Hispánica” által készített, *¿Por qué soy hispanista?* (2018) című riportfilm egyik nyilatkozója az alapítvány felkérésére, amely a világ 18 hispanista kutatóját szólaltatta meg a kutatásaival kapcsolatban. A riportfilm bemutatójára a Hispanizmus Nemzetközi Emléknapján, 2018. szeptember 26-án került sor Madridban VI. Fülöp uralkodó, valamint a Spanyol Királyi Akadémia elnöke jelenlétében.

- a *Triomfárem! Vídeo homenatge a José María Caparrós Lera* (Jordi S. Bonet, 2018) katalán-spanyol nyelvű dokumentumfilm felkért nyilatkozója. A José María Caparrós Lera spanyol filmtörténész emlékére készült film premierjére 2018. július 16-án került sor Barcelonában.

Moderátori szerep könyvbemutatókon

- 2019 június 14-én *Az emlékezet színháza. Öt kortárs spanyol dráma* című kötet bemutatója a Szegedi Tudományegyetemen a 90. Ünnepi Könyvhét alkalmából. Beszélgetőpartner: Dr. Katona Eszter, a drámák fordítója és a kötet szerkesztője.

- 2019. május 13-án a *Diplomáciai és nemzetközi kapcsolatok. Amerika a XIX - XXI. században* című tanulmánykötet bemutatója Budapesten a Külügyi és Külgazdasági Intézetben. Beszélgetőpartnerek: Dr. Magyarics Tamás diplomata, Amerika-szakértő és Dr. Nagy Sándor Gyula, a Külügyi és Külgazdasági Intézet kutatási igazgatóhelyettese
- 2017. március 29-én a *La revolución que cambió el destino. Hungría, 1956* című kötet bemutatója a Szegedi Tudományegyetemen. Beszélgetőpartner: Gyuricza Péter, a könyv egyik szerzője.

Konferenciák

Konferenciaszervezés

- szervezőbizottság tagja: *Inspirations, Aspirations, Repercussions - Latin America and the Nordics. XII NOLAN Conference - II FIEALC Forum*, nemzetközi konferencia, Koppenhágai Egyetem (Dánia), 2024. május 21-23. (folyamatban)
- szervezőbizottság tagja: *Allende 50. The impact of Chile in the field of history, literature, culture, economics, social and political processes 1973-2023*, nemzetközi konferencia, Budapest, Corvinus Egyetem, 2023. szeptember 11.
- szervezőbizottság tagja: *Un océano, distintos destinos. 1492 - 1522 - 2022*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2022. november 18-19. (folyamatban)
- szervezőbizottság tagja: *Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) - IX NOLAN (Nordic Latin American Research Network) International Conference*, nemzetközi konferencia, Helsinki, 2022. június 13-15. (folyamatban)
- szervezőbizottság tagja: *A Szegedi Információtörténeti Műhely VIII. Konferenciája: a fordítás kultúrhistoriája információtörténeti nézőpontból*, Szeged, 2019. október 16.
- szervezőbizottság társelnöke: *XIX Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC)*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2019. június 24-28.
- szervezőbizottság tagja: *Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2017. november 16-17.
- szervezőbizottság tagja: *Transiciones. De la dictadura a la democracia*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2015. november 19-20.
- szervezőbizottság tagja: *XXIX. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Humántudományi Szekciója*, Szeged, 2009. április 16-18.

Felkért plenáris előadások tartása nemzetközi konferenciákon

2022. július 21.: VIII Congreso Internacional de Historia y Cine: Colapsos civilizatorios.
 Cuando la distopia sale de la pantalla, Universidad de Barcelona,
 Spanyolország
 Plenáris előadás címe: *Una coexistencia poco pacífica. Relaciones entre la naturaleza, el cambio climático y la humanidad en el cine*
2018. szeptember 21.: Modernización social y cambio político en la península ibérica (1960-1986). Universidade NOVA de Lisboa, Lisszabon, Portugália
 Plenáris előadás címe: *Tendencias y temas cinematográficos durante la*

Trancisión española y portuguesa

2018. július 19.: VI Congreso Internacional de Historia y Cine: Imágenes de las revoluciones de 1968, Universidad de Barcelona. Barcelona, Spanyolország
Plenáris előadás címe: *Historia y cine: la Primavera de Praga y los países del Este*
2017. szeptember 29.: España y Portugal: de la dictadura a la democracia. Universidad de Sevilla, Spanyolország
Plenáris előadás címe: *Cine en la transición - transición en el cine*
2017. május 6.: Explotación y actividades con películas y adaptaciones en el aula, Cervantes Intézet, Budapest
Előadás címe: *El cine en el aula: ¿qué nos ofrecen las películas?*
2017. április 6.: Hungary and Latin America - Cultural Ties. Nemzeti Közszołgálati Egyetem, Budapest
Plenáris előadás címe: *Exiled for Political Reasons*
2017. február 8.: Pázmány Filmfesztivál. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest
Plenáris előadás címe: *120 años del cine nacional español: temas y tendencias*
2014. november 11.: Memorias de la Primera Guerra Mundial y los cambios culturales del Centro de Europa. Magyarország Spanyol Nagykövetsége - Madridi Nemzeti Könyvtár, Madrid, Spanyolország
Előadás címe: *Las consecuencias de la Gran Guerra y la adaptación de los húngaros al nuevo orden político cultural de Europa*
- Felkért előadó kerekasztal-beszélgetésen nemzetközi konferencián**
2022. június 14. Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) - IX NOLAN (Nordic Latin American Research Network) International Conference, University of Helsinki, Finnország
Kerekasztal címe: *Latin-American Studies in Europe: Applying Area Studies in a Multipolar World*
2022. április 28-29.: Meeting of Research Centres and Study Associations based in Europe dedicated to the analysis of Latin America and the Caribbean and the Bi-regional Relations between Europe and Latin America and the Caribbean. Ibero American Institute - EU-LAC Foundation - GIGA Institute for Latin American Studies, Berlin, Németország
Kerekasztalok címe: *Presentation of research centres; The pandemic and its impact on democracy and governance; The pandemic - challenges and opportunities for multilateralism, development in transition and bi-regional cooperation*
2021. december 10.: Deconstruction & Construction of Societies 2021: Towards a New Social Order? Regent's University - Occidental Studies Institute, London, Egyesült Királyság, online konferencia
Kerekasztal címe: *Higher Education in the Era of Virtuality*

2019. december 12.: Los países de la Europa Centro-Oriental y la Unión Europea, treinta años después (1989-2019). Magyarország Spanyol Nagykövetsége – Valladolidi Egyetem, Valladolid, Spanyolország
Kerekasztal címe: *Hungría y la Unión Europea, treinta años después (1989-2019)*

2016. november 2.: 1956 – La primera grieta en el bloque soviético. Magyarország Spanyol Nagykövetsége – Ramón Areces Alapítvány, Madrid, Spanyolország
Kerekasztal címe: *La imagen y la repercusión de la revolución dentro y fuera de las fronteras de Hungría*

Tudományos előadások tartása magyar és nemzetközi konferenciákon

2023. szeptember 11. Allende 50. The impact of Chile in the field of history, literature, culture, economics, social and political processes 1973–2023. Budapest, Corvinus Egyetem
Előadás címe: *Nincs kegyelem. A chilei Méltóság Kolónia múltja és jelene*

2023. szeptember 7. XVI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. Miradas al pasado, miradas al presente. Nuevos horizontes de la historiografía contemporánea. Universidad de La Rioja, Logroño, Spanyolország.
Előadás címe: *La Transición española vista desde la época democrática: un acercamiento cinematográfico*

2023. szeptember 6. 44th Annual Conference of the Association for Contemporary Iberian Studies. University of Porto, Portugália
Előadás címe: *The Spanish Democratic Transition in Cinematic Memory*

2023. június 30. Streaming Wars. The New Hispanic TV series. Iowa State University – University of Stirling (online konferencia és workshop)
Előadás címe: *History and Entertainment in the Age of Streaming: the Case of Jaguar (2021)*

2023. május 12. 32nd Conference on British and American Studies. University of the West, Temesvár, Románia.
Előadás címe: *The Unbearable Lightness of Being Henry Jaglom: Themes and Methods of a British-American Filmmaker*

2023. március 24. Gyerekek a háború viharában. A Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottságának konferenciája. Budapest, Bölcsészettudományi Kutatóközpont.
Előadás címe: *A spanyol út. A Franco-rezsim és az európai zsidó gyermekek esete*

2023. március 10. Pirates, Corsairs, Filibusters, Privateers, and Watergeuzen from Antiquity to Contemporary Times. Jagelló Egyetem, Krakkó, Lengyelország.
Előadás címe: *The Inter-American Way of Piracy: Filibusters in Central America and the Caribbean*

2023. február 7. Seminario permanente sobre cultura popular y siglo XX. Nuevos horizontes para el estudio de la historia de España. Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország.
Előadás címe: *Propaganda en la cultura popular del franquismo: cine, fútbol y anticomunismo a propósito de "Los ases buscan la paz"*

2022. november 22. Újjáéledő tudomány: Új módszerek, új megközelítési módok. A Szegedi Akadémiai Bizottság Nyelv- és Irodalomtudományi Szakbizottságnak konferenciája. SZAB székház, Szeged.
Előadás címe: *A filmtudomány mint történeti és társadalomtörténeti segédtudomány a 21. században*
2022. november 4. Háború, agresszió, konfliktus. Mozgóképi reprezentációk és gyakorlatok. A Magyar Filmtudományi Társaság konferenciája. Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Budapest
Előadás címe: *A film mint háborús fegyver a spanyol polgárháborúban*
2022. október 27. Elmélet és gyakorlat - A jog és a nyelv jelentősége a közfeladat-ellátásban. A Szegedi Tudományegyetem és az Országos Fordító és Fordításhitelesítő Iroda szakmai napja. Szegedi Tudományegyetem, Szeged.
Előadás címe: *Társadalomtudomány és nyelv jelentősége az oktatásban*
2022. október 11. Konfliktusok hidegháborúban. A Nemzeti Emlékezet Bizottsága konferenciája. Budapest (online konferencia)
Előadás címe: *A hidegháború színterei Latin-Amerikában. Az USA Nemzetbiztonsági Doktrínája*
2022. szeptember 8.: XII Jornadas Internacionales de Historia de España. Mundos Hispánicos: Historia-Cultura-Patrimonio. Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, Argentína (online)
Előadás címe: *Un cineasta argentino en la España de Franco: León Klimovsky*
2022. június 25.: Pasado, Presente y Futuro del Hispanismo en el Mundo: Avances y Retos. Belgrádi Egyetem, Szerbia
Előadás címe: *¿Quiénes somos y qué queremos? Diversidad y multiculturalidad en la formación de la identidad española*
2022. június 13. Uncertain Trajectories: Latin America after Globalization. X CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina) - IX NOLAN (Nordic Latin American Research Network) International Conference, University of Helsinki, Finnország
Előadás címe: *El acompañante: los marginados cubanos a través de los ojos de Pavel Giroud*
2022. május 19. Dimenziók VI. Tér-Táj-Kép: Képi ábrázolások, társadalmi térhasználat és táj(re)konstrukciók a történelemben. ELTE BTK - ELTE TTK, Budapest
Előadás címe: *A völgy hatalma. A spanyolországi Elesettek Völgye és a történelmi emlékezet kérdése*
2022. április 4.: Solidarity with Latin America. Maintaining Momentum, Holding Leaders to Account and Building Alliances. University of Liverpool, Egyesült Királyság
Előadás címe: *The Filmmaker's Resistance. International Solidarity with Augusto Pinochet's Victims through Cinema*
2022. február 18. IX Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores del Presente. El ámbito de lo posible: crisis y reconstrucciones en el último medio siglo (1970-2020). Universidad de Sevilla, Spanyolország
Előadás címe: *La reconstrucción audiovisual del pasado: visiones cinematográficas sobre la Transición española*

2021. november 24. „Roppant problémák bontakoznak ki a szemünk láttára...”. A második világháborút követő politikai, gazdasági és társadalmi változások Magyarországon és a világban, 1945–1950. Nemzeti Emlékezet Bizottsága, Budapest.
Előadás címe: *Spanyol politikai és társadalmi változások az antikommunizmus jegyében a második világháborút követő években*
2021. október 15. A Magyar Történelmi Társulat Információtörténeti Szakosztályának X. konferenciája. Jelző- és riasztórendszerek a világtörténelemben. Szeged.
Előadás címe: *A korai értesülés és a veszélyforrások azonosításának jelentősége a 20. századi spanyol hírszerzés működésében*
2021. szeptember 9. XV Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. La historia habitada. Sujetos, procesos, y retos de la Historia contemporánea del siglo XXI. Universidad de Córdoba, Córdoba, Spanyolország
Előadás címe: *El cine como factor político, social y cultural hacia la democratización de España*
2021. június 24. VI Congreso Internacional de Historia, Arte y Literatura en el Cine Español y Portugués. Universidad de Salamanca, Salamanca, Spanyolország
Előadás címe: *La conquista del público hispanohablante: las versiones en español rodadas en Hollywood en los años 1930*
2021. június 18. Dimenziók V. Katasztrófák után... (KUT). Természeti csapások, járványok és ökológiai folyamatok a történelemben. ELTE BTK – ELTE TTK, Budapest
Előadás címe: *Egy téves elnevezésű katasztrófa valós következményei: a spanyolnátha hatása Spanyolországban*
2021. május 20. Narrativas y memoria. Universidad de Sevilla – Universida Católica Portuguesa, online konferencia
Előadás címe: *Las transiciones ibéricas en el cine*
2021. április 15.: Mediterrán Világ Symposim XX. Aktuális kutatások a 19-21. századi mediterrán földrajzi és történeti terekben. MTA Veszprémi Akadémiai Bizottság, Veszprém
Előadás címe: *A filmpolitika szerepe a demokratikus átalakulás folyamatában, különös tekintettel a spanyol esetre*
2020. december 12.: Europe 1944-1945. Magyar Tudományos Akadémia II. világháború története albizottság – Salisbury University, Budapest
Előadás címe: *Spain in the Second World War: from Neutrality to Non-Belligerence and Back*
2020. február 21.: VII Congreso Internacional de Historia y Cine. El primer franquismo. Universidad Carlos III de Madrid, Spanyolország
Előadás címe: *Las huellas del primer franquismo en el cine de Ladislao Vajda*
2019. november 7.: 1989's Loose Ends. University College London, London, Egyesült Királyság
Előadás címe: *The Caribbean "Orphans" of the Soviet Union: Relations between Cuba and the United States of America after 1989*
2019. október 16.: A fordítás kultúrhistoriája információtörténeti nézőpontból. A Szegedi

- Információtörténeti Műhely VIII. Konferenciája, Szeged
Előadás címe: *Spanyol fordítók és tolmácsok a Franco-diktatúra idején*
2019. szeptember 27.: 1519 – 2019. 500 años de La Habana. Colonialismo, nacionalismo, internacionalismo. Univerzita Karlova, Prága, Csehország
Előadás címe: *El crimen organizado cubano-americano en La Habana*
2019. május 11.: Estudios Románicos antes y ahora. Universidad de Novi Sad, Szerbia.
Előadás címe: *El papel del cine en la formación de la sociedad moderna y democrática en España*
2019. május 9.: Dimenziók III. Diverzitás és homogenitás a történelemben, a társadalomban és a környezetben. ELTE BTK, Budapest
Előadás címe: *Az ibériai olvasztótégely: a diverzitás különböző felfogásai a spanyol nemzettudat alakulásában a 20-21. században*
2019. március 22.: 100 éve született a fasizmus. ELTE BTK – Olasz Kultúrintézet, Budapest.
Előadás címe: *A fasizmus és a spanyol szálak*
2019. február 7.: Kuba 1959 – 2019. Országos Idegennyelvű Könyvtár, Budapest
Előadás címe: *Film és történelem: a kubai változat*
2018. október 25.: Pasados traumáticos. Historia y memoria colectiva en la sociedad digital, Universidad Carlos III, Madrid
Előadás címe: *Los pasados traumáticos en Europa: la memoria histórica en Hungría*
2018. augusztus 4.: XI. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
Előadás címe: *Katalónia a múlt és a jelen perspektívájából*
2018. május 26.: 12th Conference of the Hungarian Association for American Studies (HAAS), Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest
Előadás címe: *Fear vs. Facts: Donald Trump's Presidency from the Latin American Perspective*
2017. november 16.: Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions, Szeged
Előadás címe: *Los aspectos cinematográficos de la política de buena vecindad de Franklin Delano Roosevelt.*
2017. július 27.: XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe, Belgrád
Előadás címe: *Cambio de escena: actores húngaros exiliados a América Latina*
2017. június 2.: Geopolitikai és geoökonómiai folyamatok a Mediterráneumban (20-21. sz.), Veszprém
Előadás címe: *A demokratizálódó Spanyolország a nemzetközi erőterben*
2017. március 16.: Information and Power in History, Amszterdam
Előadás címe: *Doctrines of Information in the Spanish Dictatorship*
2016. október 17.: X Coloquio Internacional de Estudios Hispánicos: América, tierra de utopías. Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest
Előadás címe: *Historia y utopía en la tierra mítica. El Dorado y la América enigmática en el cine*
2016. október 15.: Az 1956-os forradalom és szabadságharc tudományos kutatása valamint

- helye az oktatásban, Szeged
 Előadás címe: *Vérrapszódia: a spanyol filmművészet a magyar barikádokon*
2016. október 13.: A spanyol polgárháború emlékezete (1936-2016), Szeged
 Előadás címe: *A spanyol polgárháború a nemzetközi filmművészetben*
2016. szeptember 3.: V Congreso Internacional de Historia y Cine. Escenarios del Cine Histórico, Universidad Carlos III, Madrid
 Előadás címe: *Escenarios húngaros del cine histórico universal*
2016. június 14.: War Memories: Commemoration, Re-enactment, Writings of War in the English-speaking World (18th-21st centuries), Université Paris 7 Diderot
 Előadás címe: *The Spanish-American War on Film: an International Approach*
2015. november 20.: Transiciones. De la dictadura a la democracia, Szeged
 Előadás címe: *Terror al desnudo: el cine de explotación en la transición española*
2015. október 17.: Mediterrán Világ Symposium XII.: Geoökonómiai és geopolitikai perspektívák a Mediterráneumban, Veszprém
 Előadás címe: *A spanyol külpolitika jelene és lehetőségei 2015-ben*
2015. október 3.: Discovering the Americas: Fifth Manitoba-Szeged Partnership Colloquium, Szeged
 Előadás címe: *The Conquest of the Americas in the Movies*
2015. augusztus 22.: VIII. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
 Előadás címe: *Diktatúrából demokráciába: a spanyol diktatúra vége (1975) és az átmenet tanulságai*
2015. május 5.: XVI Jornadas Iberoamericanas, Pécs
 Előadás címe: *América Latina en la sombra de la Doctrina Monroe*
2015. május 1.: Power and Change in the Americas in the Modern Era, University College London, Egyesült Királyság
 Előadás címe: *Power, Partnership, Pan-Americanism: Transitions and New Modalities in Cotemporary Interamerican Relations*
2014. október 11.: Mediterrán Világ Symposium XI.: Eszmék, ideológiák és kulturális sztereotípiák a Mediterráneumban, Veszprém
 Előadás címe: *Az apostol, a futballista és a tank: az 50-es évek Magyarországnak leegyszerűsített képe a Franco-diktatúra kultúrpolitikájában*
2014. október 8.: Szegedi Információtörténeti Műhely: Az első világháború információtörténetéhez, Szeged
 Előadás címe: *Újrahasznosított propaganda: az első világháború tanulságainak beépülése a politikai praxisba*
2014. szeptember 12.: XVII Congreso Internacional de AHILA. Colegio Internacional “Entre Espacios”. Freie Universität Berlin, Berlin, Németország
 Előadás címe: *Dobles versiones. El cine estadounidense hispanoablante en América Latina y el papel de los cineastas centroamericanos*
2014. szeptember 4.: IV Congreso Internacional de Historia y Cine. Memoria histórica y cine documental. Universidad de Barcelona, Barcelona, Spanyolország

Előadás címe: *Memoria histórica húngara en el cine del franquismo*

2014. július 15.: VII. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
 Előadás címe: *Az 50-es évek Magyarországa a korabeli spanyol antikommunista filmpropagandában*
2014. május 30.: HAAS 10 Conference, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest
 Előadás címe: *Chicano Reality in the United States*
2014. május 7.: IV Congreso Internacional BETA: Ética(s) y política(s) en la cultura hispánica, University College London, Egyesült Királyság
 Előadás címe: *El cine como arma política: temas húngaros anticomunistas en el cine franquista*
2014. április 16.: Politikatörténeti Intézet, Budapest
 Előadás címe: *A hivatalos változat. Katonai diktatúra Argentínában*
2013. december 13.: Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék
 Előadás címe: *Un recorrido por las relaciones entre la política, historia y cultura en la España del siglo 20*
2013. november 28.: SZE-EM.Történelemtudás Egyeteme, Emlékpont, Hódmezővásárhely
 Előadás címe: *Filmpropaganda a Franco-korszakban*
2013. november 22.: Mediterrán Világ Symposium X.: Nemzetpolitika és identitás a Mediterráneumban és a Balkánon, Pécs
 Előadás címe: *A spanyol identitás(tudat) aktuális problémái*
2013. július 11. : VI. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
 Előadás címe: *„Egy másik” szeptember 11. A chilei puccs 40. évfordulója*
2013. május 24.: Támop programzáró konferencia, Szeged
 Előadás címe: *A diktátorok legerősebb fegyvere: a film*
2013. április 22.: XIV Jornadas Iberoamericanas, Pécs
 Előadás címe: *El Golpe de Estado en Chile y el cine*
2013. április 20.: Egyén és politikai gyakorlat, Pécs
 Előadás címe: *A „felsőbbrendű” hispán faj és a konstruált ellenségkép viszonya a Franco-diktatúrában*
2012. november 23.: Az átmenet 20 éve a Mediterráneumban (1956-76): nemzeti mozgalmak, dekolonizáció, demokratizálódás, Szeged
 Előadás címe: *A spanyol monarchia és a demokratikus átmenet felé vezető út*
2012. október 30.: Las relaciones políticas y culturales entre España y Hungría, Universidad de Huelva, Centro de estudios Húngaros, Huelva, Spanyolország
 Előadás címe: *El cine franquista contra el comunismo húngaro*
2012. szeptember 24.: Wittman Tibor (1923-1972) emlékezete és öröksége. Nemzetközi tudományos konferencia, Szeged
 Előadás címe: *Ideológia és film: a Franco-rendszer kutatásának mozgóképes forrásai*
2012. augusztus 20.: Magyar Történelmi Társulat Dél-dunántúli csoportja szakmai konferenciája: Bűnbakok a magyar és európai történelemben, Zánka
 Előadás címe: *A „tisza faj” problémája a középkori Spanyolországban*

2012. július 19.: V. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
Előadás címe: *Hispanidad – A nemzettudat és összetartozás hispán változata*
2012. március 30.: Mediterrán Világ Symposium VIII.: Népek, nemzetek, államok a modern Mediterráneumban, Veszprém
Előadás címe: *A spanyol nemzetfelfogás és önazonosság változatai a filmvászonon*
2011. december 2.: A Mediterráneum a modernkorban és a 20. században (társadalom, politika, mindennapi élet), Szeged
Előadás címe: *Folyamatos múlt: a spanyol történelmi emlékezet egy vitás kérdése*
2011. november 11-12.: Tiempo y espacio. Europa – América. Colaboración interuniversitaria centroeuropea (Coloquio CEEPUS), Szeged
Előadás címe: *El cine latinoamericano desde Hungría*
2011. október 28-29.: Mediterrán Világ Symposium VII.: Integráció és geopolitika a Balkánon és a Mediterráneumban, Pécs
Előadás címe: *A felháborodott Spanyolország*
2011. július 10.: IV. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
Előadás címe: *Az 1956-os forradalom és hispán visszhangja*
2011. június 24.: A spanyolországi polgárháború 1936-39: előzmények, harcok, hatások, Budapest
Előadás címe: *A fénykép és a film a polgárháborúban*
2011. május 6-7.: Amerikanisztika és vizualitás metszéspontjai az információs társadalom horizontján, Szeged
Előadás címe: *Hollywood és a spanyol fasizmus*
2011. április 22.: Mediterrán Világ Symposium VI.: Euro-mediterrán világ – szomszédság és partnerség, Budapest
Előadás címe: *Egy mediterrán kulturális szervezet tündöklése, bukása és feltámadása*
2011. február 3.: Támop Információs társadalom alprogram szakmai konferenciája, Szeged
Előadás címe: *Propaganda és cenzúra: spanyol filmpolitika a Franco-korszakban*
2010. december 15.: Hispán Őszi Esték, Szeged
Előadás címe: *A mai hispán film*
2010. november 21.: Liszt örökében. Liszt Ferenc Zeneakadémia, Budapest
Előadás címe: *Liszt Ferenc és a spanyol „Erotikus szimfónia”*
2010. november 19.: Válságok, konfliktusok, nagyhatalmi érdekek a Mediterráneumban az 1950-es években, Szeged
Előadás címe: *Államilag támogatott rendszerellenes témák Franco-rezsim filmjeiben*
2010. november 6.: A függetlenség értelmezései – Konferencia Latin-Amerika függetlenségi háborújának 200. évfordulója alkalmából, Szeged
Előadás címe: *Függetlenség a filmvászonon*
2010. július 15.: III. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely
Előadás címe: *Emlékezet és emlékhely a spanyol nemzeti történelemben*

2010. május 20-21.: Mediterrán Világ Symposium V.: Migráció és diaszpóra a Mediterráneumban, Veszprém
Előadás címe: *Életképek. Bevándorlók mindennapjai és személyes tapasztalatai a mai Spanyolországban*
2010. május 4.: XI Jornadas Iberoamericanas, Pécs
Előadás címe: *El Tercer Cine. Observaciones húngaras sobre la evolución del cine latinoamericano*
2010. április 23.: Folyóiratok Háza előadássorozat, Pécs
Előadás címe: *A film mint történelem*
2009. október 16.: Mediterrán Világ Symposium IV.: Az 1970-es évek a Mediterráneumban, Veszprém
Előadás címe: *Politika és útkeresés a 70-es évek spanyol filmművészetében*
2009. július 17.: II. Történettudományi találkozó, Hódmezővásárhely
Előadások címe: 1. *A film és a történész. Egy újkeletű kapcsolat vázlatai*
2. *Bevezetés a XX. század diktátorainak filmpolitikájába*
2008. április 23.: Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészkar Tudományos Nap, Szeged
Előadás címe: *A diktátorok és a film*
2007. november 22.: Történelmi személyek, történelmi események, Szeged
Előadás címe: *Franco film- és kultúrpolitikája*
2007. szeptember 21.: A diplomáciai kapcsolatok helyreállítása Spanyolország és Magyarország között, Veszprém
Előadás címe: *La política cinematográfica de España*
2006. október 20.: A magyar forradalom és a hispán világ 1956, Szeged
Előadás címe: *La repercusión de la revolución húngara en Asturias*