

## Önéletrajz

**Név:** Dr. Lénárt András

**Tudományos fokozat:** PhD fokozat történelemtudományból

**E-mail:** [lenarta@hist.u-szeged.hu](mailto:lenarta@hist.u-szeged.hu)

### **Oktatói tevékenység**

- 2016- egyetemi adjunktus, SZTE Hispanisztika Tanszék  
2013-2016 egyetemi tanársegéd, SZTE Hispanisztika Tanszék  
2011-2012 óraadó, SZTE Hispanisztika Tanszék  
2010-2011 tudományos segédmunkatárs, SZTE Hispanisztika Tanszék  
2009-2010 óraadó, SZTE Hispanisztika Tanszék; Európa és Mediterrán Vallás- és Egyháztörténeti speciális képzés  
2009-től folyamatosan óraadó, SZTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék

### **Oktatásszervezés, képzésvezetés**

- 2015- képzésvezető, programkoordinátor, Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudomány Kar, fordító és tolmács mesterszak

### **Egyéb munkaviszony**

- 2014- 2017 magyar-spanyol és angol-spanyol fordító, eDidact Kft, Szeged  
2013 magyar-spanyol és angol-spanyol fordító, Rendernet Kft, Szeged

### **Tanulmányok**

- 2007- 2010 Szegedi Tudományegyetem - PhD program  
Történelemtudományi Doktori Iskola, Modernkor (Új-és Legújabbkor) program,  
„A Hispán Világ Története” alprogram.  
Fokozatszerzés éve: 2013 (summa cum laude)  
2002-2007 Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Spanyol szak  
Végzettség: Spanyol nyelv és irodalom szakos bölcész és tanár  
2006 Universidad de Oviedo, Spanyolország  
1996-2002 SZTE Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium

### **Tagság magyar és nemzetközi tudományos szervezetekben**

- AEHC - Asociación Española de Historiadores del Cine (2018 - )
- ASPHS - Association for Spanish & Portuguese Historical Studies (2018 - )
- IRELAC - Interdisciplinary Institute for Relations between Europe, Latin America and the Caribbean (2018 - )
- Magyar Tudományos Akadémia Szegedi Akadémiai Bizottság (MTA SZAB) Filozófiai és Történeti Szakbizottság, Egyetemes Történeti Munkabizottság (2017 - )
- OSI - Occidental Studies Institute, senior advisor in Institutional Speech and Mass Media (2017 - )
- Magyar Tudományos Akadémia köztestülete, II. Filozófiai és Történettudományok Osztálya (2015 - )
- EAAS - European Association for American Studies (2014 - )

- HAAS - Hungarian Association for American Studies (2014 - )
- SIHMED - Société Internationale des Historiens de la Méditerranée [A Mediterráneum T rt n szeinek Nemzetközi Társasága] (2014 - )
- BETA - Asociación de J venes Doctores en Hispanismo [Fiatal Hispanista Doktorok T rsas ga] (2014 - )
- AHILA - Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos [Eur pai Latin-Amerikanista T rt n szek T rsas ga] (2014 - )
- Magyar T rt nelmi T rsulat (2012 - )

#### Tags g magyar  s nemzetk zi kutat csoportokban

- a Sevillai Egyetem  ltal koordin lt  s a Spanyol Gazdas gi  s Fejleszt si Miniszt rium  ltal finansz rozott *"Ortodoxias y rebeldías. La pluralidad de intereses en la convergencia peninsular hacia Europa (1961-1986)" (ORYRE, Ref. HAR2015-65909-R)* nemzetk zi kutat csoport (2016 - 2018). Kutat si ter let: a spanyol demokratikus átmenet filmpolitik ja.
- SZTE Amerika-k zi Tanulmányok Kutat k zpont (2015 - )
- Karib T rs g Kutat csoport, egyetemek k z tti egy ttm k d sben (2014 - )

#### Tags g nemzetk zi szerkeszt bizotts gban

- *Acta Hispanica* folyoirat (SZTE) szerkeszt bizotts gi tagja (2018)
- az Aracne Editrice (R ma, Olaszorsz g) kiad   ltal szerkesztett „Cabiria” cím  filmt rt neti k nyvsorozat monogr fi inak szerkeszt bizotts gi tagja

Kiadott m vek: - Francisco Javier Medrano Coll: *Celuloide ingenuo. El cine español durante la dictadura de Primo de Rivera*, 2017.

- Juan Manuel Alonso Gutiérrez: *Los militares en la pantalla de la España democrática*. 2018.

#### Oktatott kurzusok a Szegedi Tudom nyegyetemen

##### *Hispanisztika Tanszék*

- Spanyolország t rt nete (el ad s  s szeminárium)
- Spanyol-Amerika t rt nete (el ad s)
- A mai hispán vil g 1.: Spanyolország (el ad s)
- A mai hispán vil g 2.: Latin-Amerika (el ad s)
- A hispán vil g filmm vészete (el ad s)
- Spanyol filmt rt net (el ad s)
- A hispán világ eszmetörténete (előadás)
- Amerika-k zi kapcsolatok (előadás)
- Az  si és a gyarmati Latin-Amerika története (előadás)
- A független Latin-Amerika története (szeminárium)
- Fejezetek a spanyol filmm vészetb l (szeminárium)
- Spanyol-Amerika jelenkori politikatörténete (szeminárium)
- Bevándorlók Latin-Amerikában a XIX-XX. században (szeminárium)
- Spanyol országismeret (szeminárium)
- Spanyol-Amerika országismeret (szeminárium)
- Nyelvészeti-irodalmi-történelmi szakterminológia (szeminárium)
- Kutatásmódszertan (szeminárium)
- Spanyol folklór (szeminárium)
- Szakdolgozati szeminárium (konzultáció)

*Történeti Segédtudományok Tanszék*

- Film és történelem (előadás)

*Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék*

- Propagandatörténet (előadás)
- Az identitás és a másság története: utazási irodalom, kulturális találkozás és a kultúratudományok kezdete (előadás)
- A kultúraközi kommunikáció alapjai (szeminárium)
- Szakdolgozati szeminárium (konzultáció)

*Fordító- és tolmács mesterképzés*

- Tolmácsolástechnika: magyar-spanyol (gyakorlat)
- Konzekutív tolmácsolás: magyar-spanyol (gyakorlat)
- Konzekutív tolmácsolás: spanyol-magyar (gyakorlat)
- Irányított önálló szakmai foglalkozás tolmácsoknak (gyakorlat)
- Mentori óra (konzultáció)
- Szakdolgozati szeminárium (konzultáció)

*Európa és Mediterrán Vallás- és Egyháztörténeti speciális képzés (Újkori Egyetemes Történeti és Mediterrán Tanulmányok Tanszék – Középkori és Kora Újkori Magyar Történeti Tanszék) (2010-2011)*

- Az Egyház és a jezsuita missziók története a gyarmati Latin-Amerikában (előadás)
- Latin-Amerikai egyháztörténet (előadás)
- Modern vallástörténet Latin-Amerikában (előadás)
- Az inkvizíció a spanyol területeken (előadás)

**Oktatott kurzusok az Occidental Studies Institute online moduljában (2018-tól)**

- Cinema and Society: the Construction of a National Identity (előadás és szeminárium)
- The Origins of the 21<sup>st</sup> Century Propaganda: a Methodological and Historical Approach (előadás és szeminárium)

**Vendégoktatás külföldön**

2017. szeptember 28.: Universidad de Huelva, Spanyolország

Workshop címe: *El cine de la Transición política: Hungría – España*

2014. április 24.: Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia

Workshop címe: *El cine franquista y los cineastas húngaros*

2012. április 18-20.: Universidad de Huelva, Spanyolország

Előadások tárgykörei: 1. *El cine español visto desde Hungría*  
 2. „*Marcelino pan y vino*” y *Ladislao Vajda*  
 3. „*Camino*”: *religión y familia*

**Témavezetés szakdolgozatoknál: 23 db**

**Opponálás szakdolgozatoknál: 16 db**

**Tudományos és tanulmányi ösztöndíjak**

2013. november – 2014. október: Magary Zoltán Posztdoktori Ösztöndíj (*TÁMOP 4.2.4.A/2-11-1-2012-0001* azonosító számú „Nemzeti Kiválóság Program – Hazai hallgatói, illetve kutatói

személyi támogatást biztosító rendszer kidolgozása és működtetése konvergencia program” című kiemelt projekt)

2011. szeptember - 2012 augusztus: „Az SZTE Kutatóegyetemi Kiválósági Központ tudásbázisának kiszélesítése és hosszú távú szakmai fenntarthatóságának megalapozása a kiváló tudományos utánpótlás biztosításával” című *TÁMOP-4.2.2/B-10/1-2010-0012* azonosítószámú projekt doktorjelölti ösztöndíja

2008 szeptember-december: a Spanyol Külügyminisztérium *MAEC-AECI* („Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y de la Agencia Española de Cooperación Internacional”) kutatói ösztöndíja, Madrid, Spanyolország

2007 szeptember - 2010 június: doktori ösztöndíj, Szegedi Tudományegyetem, Történettudományi Doktori Iskola

2006 február - június: Erasmus tanulmányi ösztöndíj, Oviedo, Spanyolország

### **Mobilitási ösztöndíjak**

2017. szeptember: Erasmus+ mobilitás, Universidad de Huelva, Spanyolország

2016. június: Pallas Athéné Geopolitikai Alapítvány kutatói mobilitása, Université Paris 7 Diderot, Franciaország

2014. szeptember: Campus Hungary Munkatársi rövid tanulmányút, Freie Universität Berlin, Berlin, Németország

2014. április: Campus Hungary Oktatói rövid tanulmányút, Universidad de Barcelona, Centro de Investigaciones Film-Historia, Spanyolország

### **Doktori értekezés címe**

Ideológia és propaganda a Franco-rendszer filmpolitikájában

### **Nyelvismeret**

spanyol (felsőfok, diploma alapján)

angol (középfok, nyelvvizsga alapján; tárgyalóképes - társalgási szint)

### **Egyéb tudományos és közéleti tevékenységek**

- tudományos és ismeretterjesztő előadások tartása a Szegedi Közéleti Kávéház keretében

- tudományos és ismeretterjesztő előadások tartása a budapesti Cervantes Intézetben

- OTDK dolgozatok témavezetése és bírálata (2017, 2017, 2019)

- 2018. október 18-án a budapesti Kubai Nagykövetség felkérésére a Kubai Kultúra Napjának lebonyolítása (filmvetítés + előadás tartása) a budapesti Cervantes Intézetben

- a 2018. május 9-12. és a 2017. május 10-13. között Szegeden megrendezésre került első és második *Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál* versenyprogramba került külföldi filmjeinek magyarra fordításának és feliratozásának koordinációja: ennek kapcsán állandó kapcsolattartás a fesztivál szervezőivel és szükség esetén a külföldi filmesekkel, a filmek fordításra való előkészítése, a fordítók kiválasztása és a munka során felmerülő problémák kezelése, a szükséges filmfeliratozói tréning megszervezése és lebonyolítása, a fesztivál során egyéb fordítói és tolmács feladatok koordinálása

- 2017 szeptemberétől szakmai megvalósító és mentortanár a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán a Hispanisztika Tanszéken és a Fordító és Tolmács Mesterképzésen. Projektazonosító: EFOP-3.4.3- 16-2016- 00014. Projekt címe: A Szegedi Tudományegyetem oktatási és szolgáltatási teljesítményének innovatív fejlesztése a munkaerőpiaci és a nemzetközi verseny kihívásaira való felkészülés jegyében
- 2017. május 18.: 40 év: *Magyarország a spanyol képzületben*. Beszélgetés a két ország filmkapcsolatainak történetéről. Pódiumbeszélgetés résztvevője a budapesti Cervantes Intézetben
- 2016 júliusában az amerikai Visual Data Media Services filmfordítói és filmfeliratozói továbbképzésének megszervezése a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán, valamint együttműködés a lebonyolításban a Szegedre érkezett amerikai szakemberekkel. 2016 óta állandó együttműködés az amerikai céggel más országok egyetemein lebonyolítandó, hasonló jellegű képzések előkészítésében
- 2012. április 10-21, valamint október 30-31.: Spanyolországban a Huelvai Egyetem (Universidad de Huelva) Magyar Tanulmányok Központjában előadások és filmvetítések tartása, részvétel kulturális és társadalmi eseményeken
- a spanyol Cervantes Intézet és a Szegedi Tudományegyetem Hispanisztika Tanszékének együttműködésében 2010-ben létrejövő „I. Ciclo de Cine de Szeged” vetítéssorozat megszervezése és a vetítésen a filmek történeti kontextusba helyezése, bemutatása, kommentálása

### Konferenciák

#### **Konferenciaszervezés**

- szervezőbizottság társelnöke: *XIX Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC)*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2019. július 24-28.
- szervezőbizottság tagja: *Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2017. november 16-17.
- szervezőbizottság tagja: *Transiciones. De la dictadura a la democracia*, nemzetközi konferencia, Szeged, 2015. november 19-20.
- szervezőbizottság hallgatói tagja: *XXIX. Országos Tudományos Diákköri Konferencia (OTDK) Humántudományi Szekciója*, Szeged, 2009. április 16-18

#### **Elnöki / moderálási feladatok konferenciákon**

- 2018. július 19.: *VI Congreso Internacional de Historia y Cine: Imágenes de la revoluciones de 1968* nemzetközi konferencia Barcelonában az Universidad de Barcelonán. Az *Europa* című szekció elnöklete spanyol nyelven
- 2017. december 1-2.: *European Occidental Identity* nemzetközi konferencia a Budapesti Corvinus Egyetemen. Megnyitó köszöntő és a teljes konferencia elnöklete angol nyelven
- 2017. november 16-18.: *Transnational Americas / Américas transnacionales* nemzetközi konferencia Szegeden. Megnyitó és záró köszöntő spanyol és angol nyelven, valamint az *American History IV* című szekció elnöklete angol nyelven
- 2016. szeptember 3.: *V Congreso Internacional de Historia y Cine. Escenarios del Cine Histórico* nemzetközi konferencia Madridban az Universidad Carlos III de Madridon. Az *Historia, sociedad y representación desde Hollywood* című szekció elnöklete spanyol nyelven

2015. november 20.: *Transiciones. De la dictadura a la democracia* nemzetközi konferencia Szegeden. Megnyitó köszöntő spanyol nyelven, valamint az *El cine de la transición española* című szekció moderálása spanyol nyelven.

#### **Felkért plenáris előadások tartása konferencián:**

2018. szeptember 21.: Modernización social y cambio político en la península ibérica (1960-1986), Universidade NOVA de Lisboa, Lisszabon  
 Plenáris előadás címe: *Tendencias y temas cinematográficos durante la Transición española y portuguesa*

2018. július 19.: VI Congreso Internacional de Historia y Cine: Imágenes de la revoluciones de 1968, Universidad de Barcelona, Barcelona  
 Plenáris előadás címe: *Historia y cine: la Primavera de Praga y los países del Este*

2017. szeptember 29.: España y Portugal: de la dictadura a la democracia, Universidad de Sevilla  
 Plenáris előadás címe: *Cine en la transición - transición en el cine*

2017. május 6.: Explotación y actividades con películas y adaptaciones en el aula, Budapest, Cervantes Intézet  
 Plenáris előadás címe: *El cine en el aula: ¿qué nos ofrecen las películas?*

2017. április 6.: Hungary and Latin America - Cultural Ties, Budapest, Nemzeti Köszolgálati Egyetem  
 Plenáris előadás címe: *Exiled for Political Reasons*

2017. február 8.: Pázmány Filmfesztivál, Budapest  
 Plenáris előadás címe: *120 años del cine nacional español: temas y tendencias*

2016. november 2.: 1956 - La primera grieta en el bloque soviético, Embajada de Hungría en Madrid - Fundación Ramón Areces, Madrid  
 Plenáris előadás címe: *La imagen y la repercusión de la revolución dentro y fuera de las fronteras de Hungría*

2014. november 11.: Memorias de la Primera Guerra Mundial y los cambios culturales del Centro de Europa, Embajada de Hungría en Madrid - Biblioteca Nacional de Madrid, Madrid  
 Plenáris előadás címe: *Las consecuencias de la Gran Guerra y la adaptación de los húngaros al nuevo orden político y cultural de Europa*

#### **Tudományos előadások tartása konferenciákon**

2018. október 25.: Pasados traumáticos. Historia y memoria colectiva en la sociedad digital, Universidad Carlos III, Madrid  
 Előadás címe: *Los pasados traumáticos en Europa: la memoria histórica en Hungría*

2018. augusztus 4.: XI. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
 Előadás címe: *Katalónia a múlt és a jelen perspektívájából*

2018. május 26.: 12th Conference of the Hungarian Association for American Studies (HAAS), Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest  
Előadás címe: *Fear vs. Facts: Donald Trump's Presidency from the Latin American Perspective*
2017. november 16.: Américas transnacionales: Hogar(es), fronteras y transgresiones / Transnational Americas: Home(s), Borders and Transgressions, Szeged  
Előadás címe: *Los aspectos cinematográficos de la política de buena vecindad de Franklin Delano Roosevelt.*
2017. július 27.: XVIII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe, Belgrád  
Előadás címe: *Cambio de escena: actores húngaros exiliados a América Latina*
2017. június 2.: Geopolitikai és geoökonómiai folyamatok a Mediterráneumban (20-21. sz.), Veszprém  
Előadás címe: *A demokratizálódó Spanyolország a nemzetközi erőterben*
2017. március 16.: Information and Power in History, Amszterdam  
Előadás címe: *Doctrines of Information in the Spanish Dictatorship*
2016. október 15.: Az 1956-os forradalom és szabadságharc tudományos kutatása valamint helye az oktatásban, Szeged  
Előadás címe: *Vérrapszódia: a spanyol filmművészet a magyar barikádokon*
2016. október 13.: A spanyol polgárháború emlékezete (1936-2016), Szeged  
Előadás címe: *A spanyol polgárháború a nemzetközi filmművészetben*
2016. szeptember 3.: V Congreso Internacional de Historia y Cine. Escenarios del Cine Histórico, Universidad Carlos III, Madrid  
Előadás címe: *Escenarios húngaros del cine histórico universal*
2016. június 14.: War Memories: Commemoration, Re-enactment, Writings of War in the English-speaking World (18th-21st centuries), Université Paris 7 Diderot  
Előadás címe: *The Spanish-American War on Film: an International Approach*
2015. november 20.: Transiciones. De la dictadura a la democracia, Szeged  
Előadás címe: *Terror al desnudo: el cine de explotación en la transición española*
2015. október 17.: Mediterrán Világ Symposium XII.: Geoökonómiai és geopolitikai perspektívák a Mediterráneumban, Veszprém  
Előadás címe: *A spanyol külpolitika jelene és lehetőségei 2015-ben*
2015. október 3.: Discovering the Americas: Fifth Manitoba-Szeged Partnership Colloquium, Szeged  
Előadás címe: *The Conquest of the Americas in the Movies*
2015. augusztus 22.: VIII. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
Előadás címe: *Diktatúrából demokráciába: a spanyol diktatúra vége (1975) és az átmenet tanulságai*
2015. május 5.: XVI Jornadas Iberoamericanas, Pécs  
Előadás címe: *América Latina en la sombra de la Doctrina Monroe*
2015. május 1.: Power and Change in the Americas in the Modern Era, University College London, Egyesült Királyság  
Előadás címe: *Power, Partnership, Pan-Americanism: Transitions and New*

*Modalities in Cotemporary Interamerican Relations*

2014. október 11.: Mediterrán Világ Symposium XI.: Eszmék, ideológiák és kulturális sztereotípiák a Mediterráneumban, Veszprém  
 Előadás címe: *Az apostol, a futballista és a tank: az 50-es évek Magyarországnak leegyszerűsített képe a Franco-diktatúra kultúrpolitikájában*
2014. október 8.: Szegedi Információtörténeti Műhely: Az első világháború információtörténetéhez, Szeged  
 Előadás címe: *Újrahasznosított propaganda: az első világháború tanulságainak beépülése a politikai praxisba*
2014. szeptember 12.: XVII Congreso Internacional de AHILA. Colegio Internacional "Entre Espacios". Freie Universität Berlin, Berlin, Németország  
 Előadás címe: *Dobles versiones. El cine estadounidense hispanoablante en América Latina y el papel de los cineastas centroamericanos*
2014. szeptember 4.: IV Congreso Internacional de Historia y Cine. Memoria histórica y cine documental. Universidad de Barcelona, Barcelona, Spanyolország  
 Előadás címe: *Memoria histórica húngara en el cine del franquismo*
2014. július 15.: VII. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
 Előadás címe: *Az 50-es évek Magyarországa a korabeli spanyol antikommunista filmpropagandában*
2014. május 30.: HAAS 10 Conference, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Budapest  
 Előadás címe: *Chicano Reality in the United States*
2014. május 7.: IV Congreso Internacional BETA: Ética(s) y política(s) en la cultura hispánica, University College London, Egyesült Királyság  
 Előadás címe: *El cine como arma política: temas húngaros anticomunistas en el cine franquista*
2014. április 16.: Politikátörténeti Intézet, Budapest  
 Előadás címe: *A hivatalos változat. Katonai diktatúra Argentínában*
2013. december 13.: Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Spanyol Nyelvi és Irodalmi Tanszék  
 Előadás címe: *Un recorrido por las relaciones entre la política, historia y cultura en la España del siglo 20*
2013. november 28.: SZE-EM.Történelemtudás Egyeteme, Emlékpont, Hódmezővásárhely  
 Előadás címe: *Filmpropaganda a Franco-korszakban*
2013. november 22.: Mediterrán Világ Symposium X.: Nemzetpolitika és identitás a Mediterráneumban és a Balkánon, Pécs  
 Előadás címe: *A spanyol identitás(tudat) aktuális problémái*
2013. július 11. : VI. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
 Előadás címe: *„Egy másik” szeptember 11. A chilei puccs 40. évfordulója*
2013. május 24.: Támo programzáró konferencia, Szeged  
 Előadás címe: *A diktátorok legerősebb fegyvere: a film*
2013. április 22.: XIV Jornadas Iberoamericanas, Pécs  
 Előadás címe: *El Golpe de Estado en Chile y el cine*



2013. április 20.: Egyén és politikai gyakorlat, Pécs  
Előadás címe: *A „felsőbbrendű” hispán faj és a konstruált ellenségkép viszonya a Franco-diktatúrában*
2012. november 23.: Az átmenet 20 éve a Mediterráneumban (1956-76): nemzeti mozgalmak, dekolonizáció, demokratizálódás, Szeged  
Előadás címe: *A spanyol monarchia és a demokratikus átmenet felé vezető út*
2012. október 30.: Las relaciones políticas y culturales entre España y Hungría, Universidad de Huelva, Centro de estudios Húngaros, Huelva, Spanyolország  
Előadás címe: *El cine franquista contra el comunismo húngaro*
2012. szeptember 24.: Wittman Tibor (1923-1972) emlékezete és öröksége. Nemzetközi tudományos konferencia, Szeged  
Előadás címe: *Ideológia és film: a Franco-rendszer kutatásának mozgóképes forrásai*
2012. augusztus 20.: Magyar Történelmi Társulat Dél-dunántúli csoportja szakmai konferenciája: Bűnbakok a magyar és európai történelemben, Zánka  
Előadás címe: *A „tisztá faj” problémája a középkori Spanyolországban*
2012. július 19.: V. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
Előadás címe: *Hispanidad – A nemzettudat és összetartozás hispán változata*
2012. március 30.: Mediterrán Világ Symposium VIII.: Népek, nemzetek, államok a modern Mediterráneumban, Veszprém  
Előadás címe: *A spanyol nemzetfelfogás és önazonosság változatai a filmvászonon*
2011. december 2.: A Mediterráneum a modernkorban és a 20. században (társadalom, politika, mindennapi élet), Szeged  
Előadás címe: *Folyamatos múlt: a spanyol történelmi emlékezet egy vitás kérdése*
2011. november 11-12.: Tiempo y espacio. Europa – América. Colaboración interuniversitaria centroeuropea (Coloquio CEEPUS), Szeged  
Előadás címe: *El cine latinoamericano desde Hungría*
2011. október 28-29.: Mediterrán Világ Symposium VII.: Integráció és geopolitika a Balkánon és a Mediterráneumban, Pécs  
Előadás címe: *A felháborodott Spanyolország*
2011. július 10.: IV. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely  
Előadás címe: *Az 1956-os forradalom és hispán visszhangja*
2011. június 24.: A spanyolországi polgárháború 1936-39: előzmények, harcok, hatások, Budapest  
Előadás címe: *A fénykép és a film a polgárháborúban*
2011. május 6-7.: Amerikanisztika és vizualitás metszéspontjai az információs társadalom horizontján, Szeged  
Előadás címe: *Hollywood és a spanyol fasizmus*
2011. április 22.: Mediterrán Világ Symposium VI.: Euro-mediterrán világ – szomszédság és partnerség, Budapest

Előadás címe: *Egy mediterrán kulturális szervezet tündöklése, bukása és feltámadása*

2011. február 3.: Támop Információs társadalom alprogram szakmai konferenciája, Szeged

Előadás címe: *Propaganda és cenzúra: spanyol filmpolitika a Franco-korszakban*

2010. december 15.: Hispán Őszi Esték, Szeged

Előadás címe: *A mai hispán film*

2010. november 21.: Liszt örökében. Liszt Ferenc Zeneakadémia, Budapest

Előadás címe: *Liszt Ferenc és a spanyol „Erotikus szimfónia”*

2010. november 19.: Válságok, konfliktusok, nagyhatalmi érdekek a Mediterráneumban az 1950-es években, Szeged

Előadás címe: *Államilag támogatott rendszerellenes témák Franco-rezsim filmjeiben*

2010. november 6.: A függetlenség értelmezései – Konferencia Latin-Amerika

függetlenségi háborújának 200. évfordulója alkalmából, Szeged

Előadás címe: *Függetlenség a filmvászonon*

2010. július 15.: III. Történettudományi Találkozó, Hódmezővásárhely

Előadás címe: *Emlékezet és emlékhely a spanyol nemzeti történelemben*

2010. május 20-21.: Mediterrán Világ Symposium V.: Migráció és diaszpóra a Mediterráneumban, Veszprém

Előadás címe: *Életképek. Bevándorlók mindennapjai és személyes tapasztalatai a mai Spanyolországban*

2010. május 4.: XI Jornadas Iberoamericanas, Pécs

Előadás címe: *El Tercer Cine. Observaciones húngaras sobre la evolución del cine latinoamericano*

2010. április 23.: Folyóiratok Háza előadássorozat, Pécs

Előadás címe: *A film mint történelem*

2009. október 16.: Mediterrán Világ Symposium IV.: Az 1970-es évek a Mediterráneumban, Veszprém

Előadás címe: *Politika és útkeresés a 70-es évek spanyol filmművészetében*

2009. július 17.: II. Történettudományi találkozó, Hódmezővásárhely

Előadások címe: 1. *A film és a történész. Egy újkeletű kapcsolat vázlatai*  
2. *Bevezetés a XX. század diktátorainak filmpolitikájába*

2008. április 23.: Szegedi Tudományegyetem, Bölcsészkar Tudományos Nap, Szeged

Előadás címe: *A diktátorok és a film*

2007. november 22.: Történelmi személyek, történelmi események, Szeged

Előadás címe: *Franco film- és kultúrpolitikája*

2007. szeptember 21.: A diplomáciai kapcsolatok helyreállítása Spanyolország és Magyarország között, Veszprém

Előadás címe: *La política cinematográfica de España*

2006. október 20.: A magyar forradalom és a hispán világ 1956, Szeged

Előadás címe: *La repercusión de la revolución húngara en Asturias*